

268
356

اليوم الساعة ٧ مساءً
مسيرة غيرة تطوعاً بشارك بها
أفندي مصبح الكندي
علي القحار
جدة الخيري
عبد الرحمن العويس
مؤسسة
الثقافة
والفنون

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

رئيس مجلس الإدارة: خلفان محمد الرومي

إلى تونس
من ليبيا
تغليف - تخزين - نقل
MICCO
٢٤٥٥٥٥ دبي ٧٧٦٠٩٦ ٧٢٥٢٨٣

الأحد ١٣ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ الموافق ٢٠ أكتوبر ١٩٩١ م - السنة الثامنة والعشرون (العدد ٦٢٣٤) ٢٨ صفحة درهماً AL ITTIHAD, SUNDAY, OCTOBER, 20, 1991 (NO 6234)

رغم تفاؤله بنتائج مؤتمر مدريد

بيكر: الطريق إلى السلام طازي صعب وطويل

مصر وسوريا تردان على الدعوة خلال ساعات.. واسرائيل تحدد موقفها اليوم
الجانب الفلسطيني سلم أسماء وفده إلى القنصلية الأمريكية في القدس

السفير الأمريكي بلغ راشد عبدالله بترتيبات عقد المؤتمر
الإمارات ترحب باستضافة مؤتمر السلام في مكان
وأمل أن يؤدي لتسوية عادلة في الشرق الأوسط

وقد اطلع السفير الأمريكي معالي راشد عبدالله خلال الاجتماع على التفاصيل والتبديلات الخاصة بعقد مؤتمر السلام وخاصة إعلان الرئيس الأمريكي جورج بوش المشاركة في افتتاح المؤتمر مع الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف وكذلك نتائج جولة جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي الحالية في المنطقة لاعداد للمؤتمر وماورد في المؤتمر الصحفي المشترك الذي عقده بيكر أمس في القدس المحتلة مع بوريس ياتكين وزير خارجية الاتحاد السوفيتي.

(صورة ص ٤)

عواصم العالم - «الاتحاد» وكالات الأنباء: أكد وزير الخارجية الأمريكي بيكر في ختام جولته الأخيرة في المنطقة أنه متفائل بأن مؤتمر لإحلال السلام في الشرق الأوسط سيبدأ في مدريد في ٢٠ أكتوبر الجاري، وأنه ستجود عملية سلام نشطة وقابلة للتطبيق في المنطقة، وأكد رئيس الوزراء الإسرائيلي يئير بيريس الذي استقبل بيكر لدى توقيفه في مدريد في طريق عودته إلى بلاده، استعداد إسرائيل للمساهمة في عملية إحلال السلام، وفي الجانب العربي أعلنت مصر أنها ستشارك في المؤتمر بصيغة مراقب، ولن تجري أية مفاوضات ثنائية، شديدة على ضرورة الانسحاب الإسرائيلي من الأراضي العربية المحتلة بموجب القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨، وأكدت سوريا حرصها على تحقيق سلام عادل وشامل ودائم، وأعلنت السودان أنها ستعلن عن عضون الساعات القادمة، ودعاهما على الدعوة لحضور مؤتمر السلام التي سلمت لاطراف للتعليق.

وسلم الجانب الفلسطيني أسماء وفده إلى القنصلية الأمريكية في القدس المحتلة، ومن جهة أخرى أكد الاتحاد السوفيتي أنه سيعمل على إخراج المؤتمر وتعهده بالعمل على تحقيق انسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة، أما إسرائيل فتستعد حكومتها لإعلان موقفها اليوم الأحد، وسط معارضة شديدة لمؤتمر السلام فوضها الإرهابي إرييل شارون وزير الإسكان.

وقد أعلن بيكر في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس الوزراء الإسرائيلي أمس أنه متفائل بأن مؤتمر للسلام في الشرق الأوسط سيبدأ في مدريد في ٢٠ أكتوبر الجاري وستتجود عملية سلام نشطة وقابلة للتطبيق في المنطقة.

● البقية ص ٥ عمود ٥



تحية لزائد من سوار تو نقلها وزير التكنولوجيا الأدونيسي

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء أمس بقصر الجحش معالي بي. جيه. حبيبي وزير الدولة لشؤون البحث والتكنولوجيا الأدونيسي الذي نقل لسموه صفات تحيات وأطيب تمنيات فخامة الرئيس الأدونيسي سوارتو. وجرى خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها.

رسالة لرئيس الدولة من الرئيس السوفيتي

تتعلق بالقضايا التي تهتم بالبلدين

وصل إلى البلاد مساء أمس السيد ك. بروتس المبعوث الشخصي لفخامة الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قائداً من موسكو في زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة تستغرق يومين. ويحمل المبعوث الشخصي رسالة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من فخامة الرئيس السوفيتي تتعلق بالقضايا التي تهتم بالبلدين.

تبادل التمثيل الدبلوماسي بين الإمارات

وبلغاري على مستوى السفارة

قررت حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة وحكومة جمهورية بلغاريا إقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين على مستوى السفارة اعتباراً من أمس ١٩ أكتوبر ١٩٩١.

و جاء في بيان صدر مساء أمس في كل من أبوظبي ودبي أن هذا القرار جاء انطلاقاً من الرغبة المشتركة في تعزيز علاقات الصداقة وتطوير التعاون بين دولة الإمارات وجمهورية بلغاريا، وبهذا القرار يبلغ عدد الدول التي تربط دولة الإمارات بعلاقات دبلوماسية معها ١٠٤ دول.

وتعتبر بلغاريا آخر دولة في أوروبا الشرقية باستثناء البانيا التي تقيم دولة الإمارات علاقات دبلوماسية معها.

بعد تجاهل قرار وقف النار العاشر

الجيش اليوغوسلافي يأمر بوقف إطلاق النار

المسيرة في كافة أنحاء جمهورية كرواتيا اعتباراً من منتصف نهار

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

المعارضة تخشى من تصفية دموية

أزمة حادة بين قيادة الشرطة السودانية

وما يسمى بـ «جهاز أمن الثورة»

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

أول مرة

منتوجات مدنية للهيئة العربية للتصنيع

لتقليل تكلفة انتاجها العسكري

القاهرة - «الاتحاد» دعا الرئيس المصري حسني مبارك إلى ضرورة اعتماد

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

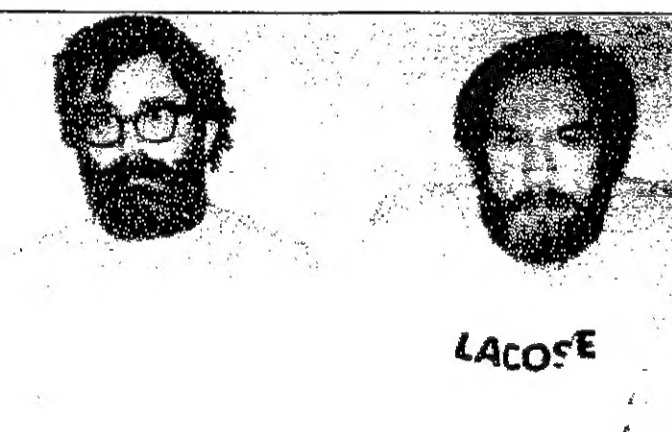
الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة



صورة الرئيس المصري أنور السادات (اليسار) وجيسي ترينر التي بحث بها

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة



صورة الرئيس المصري أنور السادات (اليسار) وجيسي ترينر التي بحث بها

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة



صورة الرئيس المصري أنور السادات (اليسار) وجيسي ترينر التي بحث بها

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

أول مرة

منتوجات مدنية للهيئة العربية للتصنيع

لتقليل تكلفة انتاجها العسكري

القاهرة - «الاتحاد» دعا الرئيس المصري حسني مبارك إلى ضرورة اعتماد

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

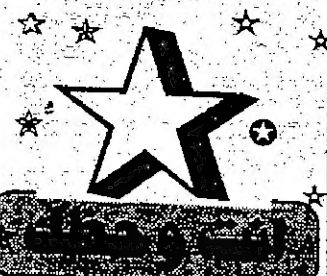
الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة



مواليد اليوم
لا تتيح لبارسرا الى مغلف جند

برج الحمل
٢١ مارس - ٢٠ أبريل
دم التشاؤم المستمر والخوف مما
سيمهله لك الغد.

برج الثور
٢١ أبريل - ٢٠ مايو
القنات متمعة مع الاصدقاء يكون لها
اثر ايجابي على حياتك.

برج الجوزاء
٢١ مايو - ٢٠ يونيو
كن كريما ومسامحا ولا تجعل نفسك
فرصة للشكوك او الغيرة.

برج السرطان
٢١ يونيو - ٢٠ يوليو
لا تفرط في التسرع في مجال العمل
ويجب عليك التأقلم معها.

برج الأسد
٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس
العمل يجهد يعكس صفاءه واعلم ان جهودك
لن تضيع بقاء.

برج العقرب
٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر
الجو العائلي يعكس صفاءه وبعض
العواطف التي تبين من الخارج.

برج الميزان
٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر
الاطالة في المناقشات مع افراد العائلة
تزيد للشكوك ولا تحلها.

برج القوس
٢٣ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر
تبدأ مرحلة جديدة اكثر مرحا
وتقاوم.

برج الجدي
٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير
الرؤية تتضح لك في كثير من النواقل
القاضية.

برج الدلو
٢٤ يناير - ١٨ فبراير
بعض النواقل تزداد وضوحا مما
يتيح لك التصرف بدهود.

برج الحوت
١٩ فبراير - ٢٠ مارس
تبدو اكثر سعادة واسترخاء بعد
رحلة تقوم بها.

كلمة اليوم

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الكلمات الاقضية:

- (١) تهدد الدول الفقيرة.
- (٢) الاسم الاصلي لابي جيل.
- (٣) شعور - من الحكام.
- (٤) جيون ضخم - فاض - دم - ستم.
- (٥) الميت والشهرة - دم.
- (٦) لغة نبي - للتعريف - وحدة قياس كهربية.
- (٧) للكر - دعوة.
- (٨) رجال - اضطراب وفوضى.
- (٩) من الحرف القديمة - دم - دل - دم.
- (١٠) الوليمة - دم - بواسطته.

الكلمات الراسية:

- (١) ثلثا زعم - من الفولاد.
- (٢) يسون - دم - من اجزاء القم.
- (٣) ابعت - منهل.
- (٤) حرف موسيقى - سوقه الناس - دم.
- (٥) اللقائل - دم - والده.
- (٦) استفسرنا - دم - حيوان مفترس.
- (٧) غير للتعليم - دم - بخصنا.
- (٨) تستخدم احدى الحواس - من القارات.
- (٩) من الاسم - دم - غير معتدل.
- (١٠) من موك البناء - دم - متشابهة.

هواتف الطوارئ

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨

هواتف الطوارئ

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨

هواتف الطوارئ

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨	الاسعاف	٩٩٨

مكاتب الاتحاد في الخارج

المكتب	العنوان	الهاتف
القاهرة	٣٤٤٩٣٤	٢٢٠٦٠
الرباط	٣٤٤٩٣٤	٢٢٠٦٠
عمان	٢٩٣٠٥٤٦	٢٩٣٠٥٤٦
الرباط	٣١٠٧٠٥١	٣١٠٧٠٥١
موسكو	٣٩٨٢٩٩٠٣	٣٩٨٢٩٩٠٣
باريس	٧٨٢٠٩	٧٨٢٠٩
لندن	٤٥٠٩	٤٥٠٩
دمشق	٤٥٠٩	٤٥٠٩
السودان	٤٥٠٩	٤٥٠٩

مكتب دبي: ٦٦٦٦١١
 الاعلانات
 مكتب الشارقة: ٣٣٣٠٠٠
 (فاكس) ٣٣٨٠٠٠
 ص ب ١٧٧٧
 ٦٦٦٧٧٣ - ٦٦٦٤٧٤
 فاكس ٦٦٦٢٣٥
 التوزيع ٦٦٦٧٧٧
 مكتب رأس الخيمة ٣٣١٢٣
 الاعلانات: ٢٢٧٤١١
 مكتب الفجيرة: ٢٢٣٩٣٢
 الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠
 مكتب العين: ٦٥٦٥٠١
 الاعلانات والتوزيع ٦٦٤١٤١
 ص ب ١٥٢٠٠

صحفية سياسية جامعة

سدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

الإمارات العربية المتحدة

ابوظهبي ص ب ٧٩١ - طريق الاتحاد

هاتف: ٥٥٥٥٥٥ فاكس: ٥٥١٦٥٣

الاعلانات ٥٢٣٣٥ فاكس: ٥٥١٦٢١

مكتب اعلانات (مخاض سنتر) ٣٣١٧١٣

التوزيع ٥١٦٧٠ - ٥١٦٠١

22984 ITTPRESS - EM ABU DHABI
 49495 ITTIHAD - EM DUBAI
 TELEX

أذاعة القرآن الكريم من أبوظبي

في يوم ٢٠ أكتوبر

١٩٠٥ اجتاح موجة من

الاضطرابات مدن روسيا

واصدر القيصر نيكولا الثاني

وامره للجند باطلاق النار

على المظاهرات.

١٩١٨ أعلنت ألمانيا قبولها

للشروط الامريكية لانهاء

الحرب العالمية الاولى واصدرت

اوامرها الى الغواصات الألمانية

بالعودة الى قواعدها.

١٩٤٥ أعلن تأسيس جامعة

الدول العربية من سبع دول

هي السعودية والعراق ومصر

وسوريا وشرق الأردن واليمن

ولبنان.

١٩٥٢ أعلنت حالة الطوارئ في

كينيا نتيجة ازدياد نشاط

حزب العصابات الاقريقية

بقيادة الماوماو.

١٩٦٢ أطلقت الصين صواريخها

على المواقع الحدودية الهندية.

الصيدليات النابوية

الصيدلية	العنوان	الهاتف
أبو ظبي	صيدلية السلامة شارع خليفة	٣١٩٩٧٤
العين	صيدلية الحنان شارع حمدان	٧٨٤٩٤٤
دبي	صيدلية القصيص شارع القصيص	٦١٢٦٦٦
الشارقة	صيدلية ليمان شارع السطوة	٤٤٥٣٨٨
الزبد	صيدلية المركزية ميدان الزهراء	٣٥٥٨٩٩
خورفكان	صيدلية النصر شارع الشيخ خالد	٣٨٤١٨٨
كلباء	صيدلية طلبة الجديدة شارع الشيخ سعيد القاسمي	٧٧٧٥٨٨
رأس الخيمة	صيدلية المنصورة شارع الكويته	٣٣٥٢٥٥
عجمان	صيدلية الهدى مقابل مستشفى عجمان	٤٢٥٩٦٣
ام القيوين	صيدلية منار شارع الملك فيصل	٦٥٤٦٦٨
الفجيرة	صيدلية الفجيرة الجديدة شارع الفجيرة	٢٢٤٨٢٠
دبا	صيدلية الشرق الاوسط	٤٤٣٧٦٦

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

البرنامج الاول

١٠ خدمة المعلومات التلفزيونية اماراتكست ١٢ الافتتاح بالسلام الوطني ١٣

القرآن الكريم ١٤ البرنامج المحلي البكم مع التغطية ١٥ المسلسل العربي

الشهيد الموم ١٦ برنامج المسابقات ١٧ برنامج الاطفال ١٨ برنامج الفصحى ١٩

البرنامج ٢٠ عالم الاسرة ٢١ الاخبار والتقرير الاخباري ٢٢ مابيليه

المستمعون ٢٣ موجز الانباء ٢٤ برنامج الاطفال ٢٥ نافذة على الوطن ٢٦ الاخبار

٢٧ العيلة ٢٨ مسلسل حماد الشوك ٢٩ برنامج المساء ٣٠ الاخبار ٣١ الانوار من

بلادي ٣٢ بالانجليزية ٣٣ قرآن كريم ٣٤ موجز الانباء ٣٥ معاني ٣٦ موجز

الانباء ٣٧ الاخبار الرياضية ٣٨ مسلسل ابو بكر الصديق ٣٩ الاخبار ٤٠ الانباء

وتقارير ٤١ ذكريات وحكايات ٤٢ عرض الانباء ٤٣ حقائق قلب ٤٤ المصحف لمرتل

وختم البرنامج.

هواتف المستشفيات

المستشفى	العنوان	الهاتف
المركزى	٢١٤٦٦٦	٢١٤٦٦٦
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	٢١٤٨٠٠
الكويت	٧٢٩٠٠	٧٢٩٠٠
الفرق	٣٣١٠٠	٣٣١٠٠
الجوي	٣٥٨٨٨	٣٥٨٨٨
توام	٦٧٤٤٤	٦٧٤٤٤
راشد	٣٧٤٠٠	٣٧٤٠٠
الكويت	٦٧٤٠٠	٦٧٤٠٠
المكتوم	٢٢١٢١١	٢٢١٢١١

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

القرآن الكريم ١٤ البرنامج المحلي البكم مع التغطية ١٥ المسلسل العربي

الشهيد الموم ١٦ برنامج المسابقات ١٧ برنامج الاطفال ١٨ برنامج الفصحى ١٩

البرنامج ٢٠ عالم الاسرة ٢١ الاخبار والتقرير الاخباري ٢٢ مابيليه

المستمعون ٢٣ موجز الانباء ٢٤ برنامج الاطفال ٢٥ نافذة على الوطن ٢٦ الاخبار

٢٧ العيلة ٢٨ مسلسل حماد الشوك ٢٩ برنامج المساء ٣٠ الاخبار ٣١ الانوار من

بلادي ٣٢ بالانجليزية ٣٣ قرآن كريم ٣٤ موجز الانباء ٣٥ معاني ٣٦ موجز

الانباء ٣٧ الاخبار الرياضية ٣٨ مسلسل ابو بكر الصديق ٣٩ الاخبار ٤٠ الانباء

وتقارير ٤١ ذكريات وحكايات ٤٢ عرض الانباء ٤٣ حقائق قلب ٤٤ المصحف لمرتل

وختم البرنامج.

درجات الحرارة

الدرجة	الدرجة	الدرجة
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

القرآن الكريم ١٤ البرنامج المحلي البكم مع التغطية ١٥ المسلسل العربي

الشهيد الموم ١٦ برنامج المسابقات ١٧ برنامج الاطفال ١٨ برنامج الفصحى ١٩

البرنامج ٢٠ عالم الاسرة ٢١ الاخبار والتقرير الاخباري ٢٢ مابيليه

المستمعون ٢٣ موجز الانباء ٢٤ برنامج الاطفال ٢٥ نافذة على الوطن ٢٦ الاخبار

٢٧ العيلة ٢٨ مسلسل حماد الشوك ٢٩ برنامج المساء ٣٠ الاخبار ٣١ الانوار من

بلادي ٣٢ بالانجليزية ٣٣ قرآن كريم ٣٤ موجز الانباء ٣٥ معاني ٣٦ موجز

الانباء ٣٧ الاخبار الرياضية ٣٨ مسلسل ابو بكر الصديق ٣٩ الاخبار ٤٠ الانباء

وتقارير ٤١ ذكريات وحكايات ٤٢ عرض الانباء ٤٣ حقائق قلب ٤٤ المصحف لمرتل

وختم البرنامج.

محطات البترول

المحطة	العنوان	الهاتف
المحطة	٢١٤٦٦٦	٢١٤٦٦٦
المحطة	٢١٤٨٠٠	٢١٤٨٠٠
المحطة	٧٢٩٠٠	٧٢٩٠٠
المحطة	٣٣١٠٠	٣٣١٠٠
المحطة	٣٥٨٨٨	٣٥٨٨٨
المحطة	٦٧٤٤٤	٦٧٤٤٤
المحطة	٣٧٤٠٠	٣٧٤٠٠
المحطة	٦٧٤٠٠	٦٧٤٠٠
المحطة	٢٢١٢١١	٢٢١٢١١

طيران الامارات من مطار دبي الدولي		
الرحلة	الوصول	مغادرة الى
٢	لندن	٠٠:١٥
٤	فرانكفورت استنبول	٠١:٤٥
٥٠٤	بومباي	٠٣:١٥
٥٠	بانكوك مانيلا	٠٣:٣٠
٤٨	كولومبو ستغافورة	٠٣:٣٠
٧٠٠	لهي	٠٣:٤٥
٧٠١	لندن	٠٣:٥٠
٦٠٠	كراتشي	٠٣:٥٥
٥٠٥	بومباي	٠٤:٠٥
٧٠١	لهي	٠٤:١٥
٦٠١	كراتشي	٠٤:٢٥
٥٠٢	بومباي	٠٤:٣٠
٤٠١	القاهرة	٠٤:٣٥
١٠٣	الكويت	٠٤:٤٥
٥٠٣	بومباي	٠٤:٥٥
١٠٤	الكويت	٠٥:٠٥
٥٠٠	بومباي	٠٥:١٥
٤٠٢	القاهرة	٠٥:٢٥

الاحبار

وزارة الاعلام والثقافة
بالتعاون مع دار الثقافة والفنون
مسرح بلدية العين
فرقة الصبيان للرقص والغناء
الثامنة مساء اليوم الأحد ٢٠ أكتوبر ٩١
لشهر الأغاني والرقصات الشعبية الصليبية

غالى يواجه منافسة حقيقية

مجلس الامن يجرى غدا

اول تصويت لاختيار خليفة دي كويلار

نيويورك [الأمم المتحدة] - أ. ب. - يجرى مجلس الأمن غدا (الثلاثين) أول تصويت على قائمة المرشحين لخلافة الأمين العام للأمم المتحدة برين دي كويلار الذي تنتهي ولايته الثانية ومدتها خمس سنوات في ٣١ ديسمبر القادم. وقد تطلب خلال هذا التصويت الأولي وعمليات التصويت الأخرى المقررة خلال الأسبوع المقبل أسماء مرشحين جدد إذ يجب لكل عضو في مجلس الأمن إطلاع رئيسه عليها. إلا أنه يتعين على المجلس أن يصمم المسألة قبل نهاية الشهر الحالي. وهذا قد تظهر سريعاً أسماء المرشحين الذين أضافه خان منسق الأمم المتحدة للحل لشؤون المساعدة الإنسانية في الخليج وغرو هارلم بروندتلاند رئيسة وزراء النرويج وبيان الحاسون مندوب السويد في الأمم المتحدة وربما أيضاً سادكو أوجيتا للمفوضة العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين وكريستوف سكوبيتشفسكي وزير الخارجية البولندي وعلى العباس وزير الخارجية الألباني.

ويعتبر العديد من الدبلوماسيين أن جميع هؤلاء المرشحين يمثلون منافسين حقيقيين لبريس غالي نائب رئيس الوزراء المصري الذي يعد من ذلك المرشح للفصل للعديد من الدول الأفريقية ودول العالم الثالث والذي يحظى بدعم فرنسا شبه الرسمي.

ومن المقرر أيضاً أن يتبع هذا التصويت الأول الذي تأخر أسبوعاً تصويت بعض المرشحين من بين الذين قدموا ترشيحهم رسمياً حتى الآن.

وكان المجلس قد استبعدوا بالفعل في العاشر من أكتوبر الحاصل خمسة من بين المرشحين الأربعة عشر. وقد اثنان من المرشحين ترشيحهما في الفقرة الأخيرة. ويبدو رسمياً في المنافسة للمرشحين الستة الذين قدمتهم منظمة الوحدة الأفريقية ومن بينهم بطرس غالي وبران شينزيرو وزير مالية زيمبابوي الذي يؤيد الكثير من الدبلوماسيين أنه يحظى بدعم لندن.

ومن المقرر استبعاد المرشحين الأربعة المستقلين أو المدعومين من حكوماتهم ومن بينهم راؤول مونغابيس وزير خارجية الغابون والكاميروني ميشال دو كينج للمدير العام لمعهد الأمم المتحدة للتدريب والأبحاث.

والهدف الذي حدده للمجلس هو التوصية حتى آخر أكتوبر الحالي باسم مرشح إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة التي تتولى رسمياً انتخاب الأمين العام.

قايبوس يتسلم رسالة

من الرئيس السوفيتي

مسقط - عمانية: تسلم السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة من الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف. وقام بتسليم الرسالة الكسندر سانسيف السفير السوفيتي المعتمد لدى السلطنة خلال مقابلة حضرها يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية.

رئيس وزراء البحرين

يستقبل بشاره

المنامة - وكالات الأنباء: استقبل الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين أمس عبد الله يعقوب بشاره الأمين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية. وصرح بشاره عقب المقابلة بأنه أطلع رئيس وزراء البحرين على الموضوعات المطروحة في الساحة الخليجية والتي ستخرج في اجتماعات قمة دول مجلس التعاون في دولة الكويت ومن بينها المسيرة الأمنية والاقتصادية إلى جانب بحث إبعاد التطورات الإقليمية والدولية.

صدقي يزور الكويت غدا

القاهرة - وكالات الأنباء: يبدأ عاظم صدقي رئيس الوزراء المصري يوم غد زيارة رسمية إلى الكويت على رأس وفد كبير يبحث خلالها تنفيذ اتفاقيات التعاون الاقتصادي والاستثماري بين البلدين ويبحث إمكانية إنشاء سوق عربية من دول إعلان دمشق والاتفاق على إنشاء الشركة الفاضلة المصرية الكويتية. ووصف صدقي في تصريح لصحيفة (صوت الكويت) العلاقات المصرية الكويتية بأنها قديمة ومتميزة وإنها تعتمد على اللقاءات السائدة والمشاورات المستمرة.

برلمان اذربيجان يتبنى اعلان الاستقلال عن الاتحاد السوفيتي

اوكرانيا تعلن ان انضمامها الى الاتفاقية الاقتصادية «مسألة وقت»

جورباتشوف: الاتفاق السياسي بين الجمهوريات يوقع قبل نهاية العام



الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف يتحدث في مؤتمر صحفي عقده بموسكو مساء أمس الأول بعد الانتهاء من توقيع الاتفاقية الاقتصادية. ويبدو خلفه رؤساء الجمهوريات الذين وقعوا الاتفاقية (أ. ب. ب.)

موسكو - وكالات الأنباء: في الوقت الذي أعرب الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف عن اقتناعه بان الاتفاق السياسي بين جمهوريات الاتحاد السوفيتي سيوقع قبل نهاية العام الحالي، تبني برلمان اذربيجان اعلان استقلال الجمهورية عن الاتحاد السوفيتي.

ورغم أن توقيع ثنائي جمهوريات سوفيتية يوم أمس الأول على اتفاقية التعاون الاقتصادي أعطى طريقاً من الأمل لجورباتشوف في سبل تكوين اتحاد كونفدرال سوفيتي جديد، إلا أن المراقبين يرون أن هناك عقبات كثيرة أمام تطبيق الاتفاقية.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر صحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

من جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الإذربيجانية «توران» أمس أن برلمان اذربيجان قرر إعلان استقلال الجمهورية الواقعة في القوقاز. وقالت الوكالة أن مجلس السوفيت الأعلى في اذربيجان اتخذ القرار استجابة لضغوط المعارضة. وقال مدير كافاروف رئيس البرلمان الإذربيجاني «البرلمان أظهر أن يسوعه أن يحقق أرادة الشعب».

ويذكر أن اذربيجان لم توقع على الاتفاقية الاقتصادية يوم أمس الأول، وأشار عياض مصطفىوف رئيس الجمهورية إلى أن اذربيجان تطلب ضمانات سياسية ومادية حول ضماناتها على إقليم ناجورني كاراباخ المتنازع عليه مع أرمينيا قبل توقيعها للاتفاقية الاقتصادية.

أما خمسة ليقون ثير تروسيان رئيس جمهورية أرمينيا الذي أعلن في إيران أن

وكان جورباتشوف قد صرح أمس الأول بعد توقيع الاتفاقية الاقتصادية بأن الخطوة التالية هي توقيع الاتفاق السياسي، وإشاد بالاتفاقية وقال أنها خطوة مهمة في الطريق نحو التوافق.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر الصحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

من جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الإذربيجانية «توران» أمس أن برلمان اذربيجان قرر إعلان استقلال الجمهورية الواقعة في القوقاز. وقالت الوكالة أن مجلس السوفيت الأعلى في اذربيجان اتخذ القرار استجابة لضغوط المعارضة. وقال مدير كافاروف رئيس البرلمان الإذربيجاني «البرلمان أظهر أن يسوعه أن يحقق أرادة الشعب».

ويذكر أن اذربيجان لم توقع على الاتفاقية الاقتصادية يوم أمس الأول، وأشار عياض مصطفىوف رئيس الجمهورية إلى أن اذربيجان تطلب ضمانات سياسية ومادية حول ضماناتها على إقليم ناجورني كاراباخ المتنازع عليه مع أرمينيا قبل توقيعها للاتفاقية الاقتصادية.

أما خمسة ليقون ثير تروسيان رئيس جمهورية أرمينيا الذي أعلن في إيران أن

وكان جورباتشوف قد صرح أمس الأول بعد توقيع الاتفاقية الاقتصادية بأن الخطوة التالية هي توقيع الاتفاق السياسي، وإشاد بالاتفاقية وقال أنها خطوة مهمة في الطريق نحو التوافق.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر الصحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

من جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الإذربيجانية «توران» أمس أن برلمان اذربيجان قرر إعلان استقلال الجمهورية الواقعة في القوقاز. وقالت الوكالة أن مجلس السوفيت الأعلى في اذربيجان اتخذ القرار استجابة لضغوط المعارضة. وقال مدير كافاروف رئيس البرلمان الإذربيجاني «البرلمان أظهر أن يسوعه أن يحقق أرادة الشعب».

ويذكر أن اذربيجان لم توقع على الاتفاقية الاقتصادية يوم أمس الأول، وأشار عياض مصطفىوف رئيس الجمهورية إلى أن اذربيجان تطلب ضمانات سياسية ومادية حول ضماناتها على إقليم ناجورني كاراباخ المتنازع عليه مع أرمينيا قبل توقيعها للاتفاقية الاقتصادية.

أما خمسة ليقون ثير تروسيان رئيس جمهورية أرمينيا الذي أعلن في إيران أن

وكان جورباتشوف قد صرح أمس الأول بعد توقيع الاتفاقية الاقتصادية بأن الخطوة التالية هي توقيع الاتفاق السياسي، وإشاد بالاتفاقية وقال أنها خطوة مهمة في الطريق نحو التوافق.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر الصحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

من جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الإذربيجانية «توران» أمس أن برلمان اذربيجان قرر إعلان استقلال الجمهورية الواقعة في القوقاز. وقالت الوكالة أن مجلس السوفيت الأعلى في اذربيجان اتخذ القرار استجابة لضغوط المعارضة. وقال مدير كافاروف رئيس البرلمان الإذربيجاني «البرلمان أظهر أن يسوعه أن يحقق أرادة الشعب».

ويذكر أن اذربيجان لم توقع على الاتفاقية الاقتصادية يوم أمس الأول، وأشار عياض مصطفىوف رئيس الجمهورية إلى أن اذربيجان تطلب ضمانات سياسية ومادية حول ضماناتها على إقليم ناجورني كاراباخ المتنازع عليه مع أرمينيا قبل توقيعها للاتفاقية الاقتصادية.

أما خمسة ليقون ثير تروسيان رئيس جمهورية أرمينيا الذي أعلن في إيران أن

وكان جورباتشوف قد صرح أمس الأول بعد توقيع الاتفاقية الاقتصادية بأن الخطوة التالية هي توقيع الاتفاق السياسي، وإشاد بالاتفاقية وقال أنها خطوة مهمة في الطريق نحو التوافق.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر الصحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

من جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الإذربيجانية «توران» أمس أن برلمان اذربيجان قرر إعلان استقلال الجمهورية الواقعة في القوقاز. وقالت الوكالة أن مجلس السوفيت الأعلى في اذربيجان اتخذ القرار استجابة لضغوط المعارضة. وقال مدير كافاروف رئيس البرلمان الإذربيجاني «البرلمان أظهر أن يسوعه أن يحقق أرادة الشعب».

ويذكر أن اذربيجان لم توقع على الاتفاقية الاقتصادية يوم أمس الأول، وأشار عياض مصطفىوف رئيس الجمهورية إلى أن اذربيجان تطلب ضمانات سياسية ومادية حول ضماناتها على إقليم ناجورني كاراباخ المتنازع عليه مع أرمينيا قبل توقيعها للاتفاقية الاقتصادية.

أما خمسة ليقون ثير تروسيان رئيس جمهورية أرمينيا الذي أعلن في إيران أن

وكان جورباتشوف قد صرح أمس الأول بعد توقيع الاتفاقية الاقتصادية بأن الخطوة التالية هي توقيع الاتفاق السياسي، وإشاد بالاتفاقية وقال أنها خطوة مهمة في الطريق نحو التوافق.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر الصحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

من جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الإذربيجانية «توران» أمس أن برلمان اذربيجان قرر إعلان استقلال الجمهورية الواقعة في القوقاز. وقالت الوكالة أن مجلس السوفيت الأعلى في اذربيجان اتخذ القرار استجابة لضغوط المعارضة. وقال مدير كافاروف رئيس البرلمان الإذربيجاني «البرلمان أظهر أن يسوعه أن يحقق أرادة الشعب».

ويذكر أن اذربيجان لم توقع على الاتفاقية الاقتصادية يوم أمس الأول، وأشار عياض مصطفىوف رئيس الجمهورية إلى أن اذربيجان تطلب ضمانات سياسية ومادية حول ضماناتها على إقليم ناجورني كاراباخ المتنازع عليه مع أرمينيا قبل توقيعها للاتفاقية الاقتصادية.

أما خمسة ليقون ثير تروسيان رئيس جمهورية أرمينيا الذي أعلن في إيران أن

وكان جورباتشوف قد صرح أمس الأول بعد توقيع الاتفاقية الاقتصادية بأن الخطوة التالية هي توقيع الاتفاق السياسي، وإشاد بالاتفاقية وقال أنها خطوة مهمة في الطريق نحو التوافق.

وكان جورباتشوف قد أعلن خلال مؤتمر الصحفي ألقى عليه محاضراً بلسادة الجمهورية أن الاتحاد السوفيتي الاقتصادي لا يتفق الآن مع مبادئها الجديدة. إلا أن الرئيس الروسي بوريس يلتسن خفف من جو التنازل الذي أشاعته جورباتشوف، فقد حذر من أنه يجب عدم الإفراط في الابتهاج لأن المهم - حسب رأيه - هو التنفيذ، بعدما شهد في السابق اتفاقات كثيرة لم تطبق. وذكر يلتسن بالاتفاق حول التكوين الفيدرالي الذي وقع العام الماضي ولم يتم تنفيذه إلا بنسبة ١٨ بالمائة.

و٢٠ اتفاقاً فنتشر التوقيع تركز خاصة على إصلاحات مالية واقتصادية وزراعية في بحث اتحاد الاتحاد السوفيتي.

إلا أن الرئيس الروسي خمد بعبارة متفائلة بأن الاتفاقية التي تستمر ثلاثة أعوام بين الجمهوريات لتسريع حل قضايا التمويل والصرف والتسويق أمدادات المواد الغذائية والصناعية والطاقة.

دي كويلار يحمل النظام العراقي مسؤولية سلامة مفتشي الأمم المتحدة ومروحياتهم

الأمم المتحدة - كونا: حمل الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار النظام العراقي مسؤولية سلامة مفتشي الأمم المتحدة وطائراتهم المروحية خلال قيامهم بالبحث عن أسلحة الدمار الشامل العراقية. وعلقت وكالة الأنباء الكويتية أن دي كويلار بعد برسالة بهذا المعنى إلى وزير خارجية النظام العراقي ردا على رسالة تسلمها منه قاتلا فيها أن نظامه إن يضمن سلامة طائرات المفتشين في حالة انتهاك الطائرات الإسرائيلية للمجال الجوي العراقي لاضطراره للرد على هذه الانتهاكات. ومن ناحية أخرى قال مسؤولون في الأمم المتحدة وخارجة الشؤون النفطية أن النظام العراقي لن يتمكن من الوصول بنجاح نتيجة مشاكل له مع حالته

تريكية. وأوضحوا في تصريحات لوكالة الأنباء الكويتية هذا أن تركيا تطالب النظام العراقي بتعويضها بمبلغ ٢٦٥ مليون دولار نقدا نتيجة خسارة طائرتين بعد قطع أحد أنبوب النفط العراقي الذي يمر بها التزاما بالضغط الاقتصادي الدولي ضد العراق.

وكان مجلس الأمن قد سمح للعراق ببيع ما قيمته ١,٦ مليار دولار من النفط إلا أن التعويضات التي تطالب بها تركيا هي المسببة على ما يبدو على عدم مباشرة هذا البيع حتى الآن كما يقول المستشار الفني الأمريكي جون شيليتال. ووفقا للمستشار شيليتال فإن نقاش النظام العراقي مع تركيا حول هذا الموضوع حاليا موضوع أنه راعيا في مباشرة بيع النفط فور تمكنه من ذلك.

ويذكر أنشاج العراق الحالي من النفط بما يتراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ ألف برميل يوميا فيما يقدر الإنتاج اليومي الكامل بنحو ١,٤ مليون برميل يوميا. ويرى خبراء الصناعة النفطية - أن رئيس النظام العراقي لإيزال بواصل سياسة الرأي الواحد حتى في قطاع النفط ولذلك فلا غرابة أن يختلف ساراي مع وزير نفطه أيضا حول هذا الموضوع.

في لندن أكد مسؤولون بريطانيون تقريراً نشرته صحيفة «دايلي ميل» اللندنية أمس يفيد بأن الحكومة البريطانية تحقق مع الوكالة الأوروبية للطاقة النووية و ٩ شركات بريطانية لصحتها برامج التسلسل العراقية بعد أن وردت أسماؤها في قائمة للأمم المتحدة.

وقد تم استجواب كثيرين بشأن مبيعات أسلحة العراق بما في ذلك ما يعرف باسم المدفع العملاق الذي تم استيراد مكوناته الأساسية من بريطانيا. وقالت الصحيفة أن أرباح الوكالة الأوروبية للطاقة النووية في قائمة الأمم المتحدة جاءت مفاجئة. ونقلت من بيديع ايثان المتحدث باسم الوكالة قوله «لقد اشتركت في إعداد عقود توريد. إلا أنني منذموجودنا في القائمة».

وأضاف قوله: «دون أن أدري يعزى من التفاصيل ليس بقصوري التعقيب».

البحرين وبلغاريا تقيمان علاقات دبلوماسية

المنامة - أ. ب. - قررت حكومة دولة البحرين وجمهورية بلغاريا أمس إقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما على مستوى السفراء. وذكر بيان لوزارة الخارجية البحرينية أن القرار يأتي رغبة من حكومتها في تقوية علاقات الصداقة وتطويع التعاون الثنائي في مختلف المجالات التي تهم البلدين. وأشار البيان إلى أن الجانبين اتفقا على أن يتم تطوير علاقاتهما المشتركة على أساس المساواة والاحترام المتبادل للسيادة والاستقلال والسلامة الإقليمية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية طبقاً لمبادئ القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة.

محادثة هاتفية بين الرئيس التونسي والقذافي

تونس - أ. ب. - ذكرت وكالة الأنباء التونسية أن الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والزعيم الليبي العقيد معمر القذافي أجريا مساء الجمعة محادثة هاتفية ركزت «طويلاً» على خلوصات السلام في الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية وتطور العلاقات الثنائية وسيرة اتحاد المغرب العربي.

نجاح طائرة سعودية تقل ٢٠٠ راكب من الاحترق بمطار القاهرة

القاهرة - «الاتحاد» نجحت طائرة ركاب سعودية على متنها ٢٠٠ راكب من الاحترق أمس عقب هبوطها في مطار القاهرة قادمة من المدينة المنورة. فقد جنح قائد الطائرة عن المنطقة المجددة لسوقها فاصطدم محركها الأيمن بالانوية الخاصة بانزال الركاب مما أدى إلى تحطم محرك الكابل الكهربائي الذي يغذي الانوية واشتعل النيران وحدثت تفتيت بمحرك الطائرة وعلى الفور قام موظفو الأمن بمطار القاهرة بفصل التيار الكهربائي. وتم اخماد الحريق الذي شمس بمحرك الطائرة. وسجدت بعدد من مكان الحادث قبل انزال ركابها بسلام. وتسبب الحادث في تأخير اقلاع الطائرة - وهي من طراز «إيرباص» - بالركاب المتجهين إلى المدينة لأكثر من ٢٤ ساعة.

مطلوب لشركة تجارية

١- مهندس خدمات بترولية :

المؤهلات : شهادة في الهندسة الكيميائية أو صناعية - إجازة تامة للغة الإنجليزية بالإضافة إلى العربية. الخبرات : من ٨-٥ سنوات في عمل لدى شركات الخدمات البترولية والبحرية (مباراة للعلماء) ترسيمات ومباراة السمرة (مباراة)

٢- مهندس تسويق معدّات وآليات وسيّارات

المؤهلات : شهادة الهندسة الكيميائية - إجازة تامة للغة الإنجليزية بالإضافة إلى اللغة العربية. الخبرات : من ٨-٥ سنوات في عمل لدى شركات تجارة تجميع في تجارة المعدات والآليات للسيارات كترين سويو

٣- مهندس اتصالات

المؤهلات : شهادة في هندسة الاتصالات والدرجات - إجازة تامة للغة الإنجليزية والعربية. الخبرات : من ٨-٥ سنوات في مجال هندسة الاتصالات والدرجات لدى شركات متخصصة في هذا المجال.

٤- مدير علاقات عامة

المؤهلات : دبلوم إدارة وديكتاتورية - إجازة تامة للغة الإنجليزية. الخبرات : مدة ٥ سنوات مسيراً للمعاملات العامة لدى شركة كبرى.

٥- سكرتيرة تنفيذية عدد ١

المؤهلات : دبلوم إدارة وديكتاتورية - إجازة تامة للغة الإنجليزية والفرنسية بالإضافة إلى العربية. الخبرات : خبرة لا تقل عن ٥ سنوات كسكرتيرة تنفيذية لمدير عام في شركة كبرى.

الاتصال : دولة الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب. ٢٨٦٦

خبر تطبيق للمكياج لدى ايف سلان لوران سيقدم

المكياج الجديد لخريف وشتاء ١٩٩١ - ٩٢ في:

٩١/١٠/٢٠ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام (الركن)
دور المراتب تلفون / ١٩٢٤٣٠ دبي

٩١/١٠/٢١
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

٩١/١٠/٢٢ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام
شارع حمدان - أبو ظبي
تلفون / ٣٣٨٨٠٠

٩١/١٠/٢٣
صليحة الرازي - شارع حمدان
أبو ظبي - تلفون: ٢٢٦٦٧١

٩١/١٠/٢٤
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

٩١/١٠/٢٥ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام
شارع حمدان - أبو ظبي
تلفون / ٣٣٨٨٠٠

٩١/١٠/٢٦
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

٩١/١٠/٢٧ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام
شارع حمدان - أبو ظبي
تلفون / ٣٣٨٨٠٠

٩١/١٠/٢٨
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

٩١/١٠/٢٩ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام
شارع حمدان - أبو ظبي
تلفون / ٣٣٨٨٠٠

٩١/١١/٠١
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

٩١/١١/٠٢ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام
شارع حمدان - أبو ظبي
تلفون / ٣٣٨٨٠٠

٩١/١١/٠٣
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

٩١/١١/٠٤ بعد الظهر
ستوديو ومحلات السلام
شارع حمدان - أبو ظبي
تلفون / ٣٣٨٨٠٠

٩١/١١/٠٥
صباحاً: عطورات بابوس (٢) سوق المشارقة
المركزي - المشارقة تلفون / ٣٥٨١٣٦

بعد الظهر: العبايا والعطور - شارع الضيافة -
دبي تلفون: ٥٥٧٣٣١

طريقة شارب في التفكير

شارب، هو الفاكس الأول في أمريكا. إذاً، لم لا يكون شارب هو الأول في إهتماماتك؟

اليوم، طرأت على العمل احتياجات جديدة، وأنت بأنت الحاجة إلى تطبيق طريقة جديدة للتفكير في تفكيرك. طريقة شارب، فهي الطريقة التي جعلت من الفاكس الأول للون في عالم التفكير. وهي أيضاً التي أثبتت أن الفاكس ليس الذي تصنع بقدره الامتلاء، والتي تعمل بالرقم العادي لتعطيكم زمة لا تصغي من الوثائق.

وهي أيضاً طريقة تفكير المبدعة تشبه التي يحتملها كل جهاز فاكس من شارب. زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لا تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

لن تصنع الأجهزة التي تبدو مشابهة عندما تفكر في اتصال فاكس، كن من الذي، يا كنتي.

لن تصنع معرض شارب الجديد في ميدان عبد الحميد في حي جاز فاكس من شارب.

زيادة أجهزة الفاكس شارب في جميع أنحاء العالم، وأزادت احتياجات اتصالكم بفاكس شارب لتعطيكم ذلك، في معظم الحالات، إرسال أسرع وبالتالي توفيراً أكبر في الرصيد المفقودة على المكالمات الهاتفية.

للعمولة وقامت بمعاظمتهم وسرقت نظارة
شمسية قيمتها مبلغ ٣٥٠ درهما ومنجلا
بنفس السعر فتم القبض عليها.

بدأت بـ ٢٤ طالبا.. وابواب الانتساب ما زالت مفتوحة

أول مدرسة للتعليم الفني الزراعي

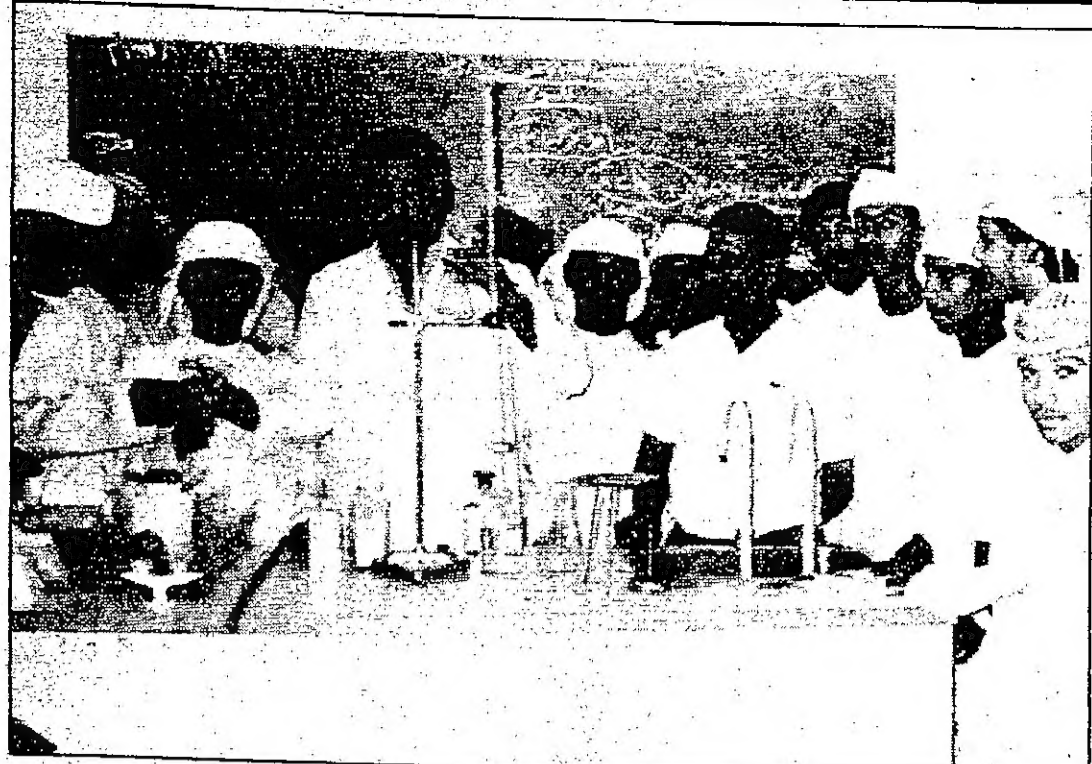
بمدينة العين



○ الدكتور إبراهيم المرزوقي

○ الدكتور محمود دويهي

○ الدكتور إبراهيم المرزوقي



○ داخل المختبر يتابعون التفاعلات الكيميائية

مدير المدرسة: لنجاح تجربتها.. المطلوب دعم مادي ومعنوي وضمان تعيين طلابها بعد التخرج وابتعاث المتفوقين وقبول الاوائل بجامعة الامارات
د. محمود دويهي: الشروات الطبيعية المتنوعة في باطن الارض تحتاج لكوادر فنية موهلة لاستثمارها

الطلاب: اخترنا التعليم الفني الزراعي

طريقا لمستقبلنا بقطاع تامة

○ الطالب علي عبدالله: لقد اخذت الثانوية الزراعية برغبة شخصية وبموتجبه من والدي الذي يملك مزرعة في منطقة ادماء تحتاج لمن يرعاها ويشرف عليها في المستقبل.

○ سلطان سالم: عندما سمعت العين لم اتردد لحظة واحدة بالانتساب اليها لانني احب العمل بالزراعة ولدي طموحات كبيرة في هذا المجال.

○ عبدالعزيز سلطان: كلنا نشارك اهمية الزراعة وبلدنا احوج ما يكون للانتاج الزراعي وكذلك سد الفجوات في مجال اعداد الكوادر المؤهلة للعمل في هذا القطاع الحيوي الهام في الحياة اليومية للناس.

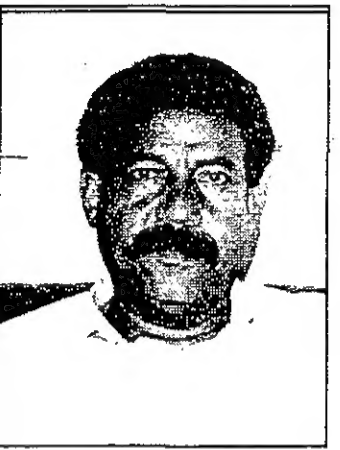
○ خليفة عبيد: بصراحة، لقد اخترت التعليم الفني الزراعي لاختصاص الطريق والانتخاظ مباشرة بعد التخرج في العمل الميداني، وانما اطمح بعد التخرج للعمل باحد المشاريع الزراعية الكبرى.

○ فكري صالح: افكر بعد التخرج بامتلاك قطعة ارض وانتشاء مشروع زراعي متكامل عليها يساهم في توفير الغذاء والاكتفاء الذاتي من الخضار والفواكه التي نستهلكها حاليا «مدره» وتصلنا وقد فقدت جزءا كبيرا من قيمتها الغذائية.

○ عبيد محمد الظاهري: ليس هناك في رأيي فرق بين دراسة واخرى طالما ان الهدف في النهاية واحد هو خدمة الوطن في اي من مواقع العمل والعطاء.. والمهم قدراتي على ان استفيد شخصيا من الدراسة.



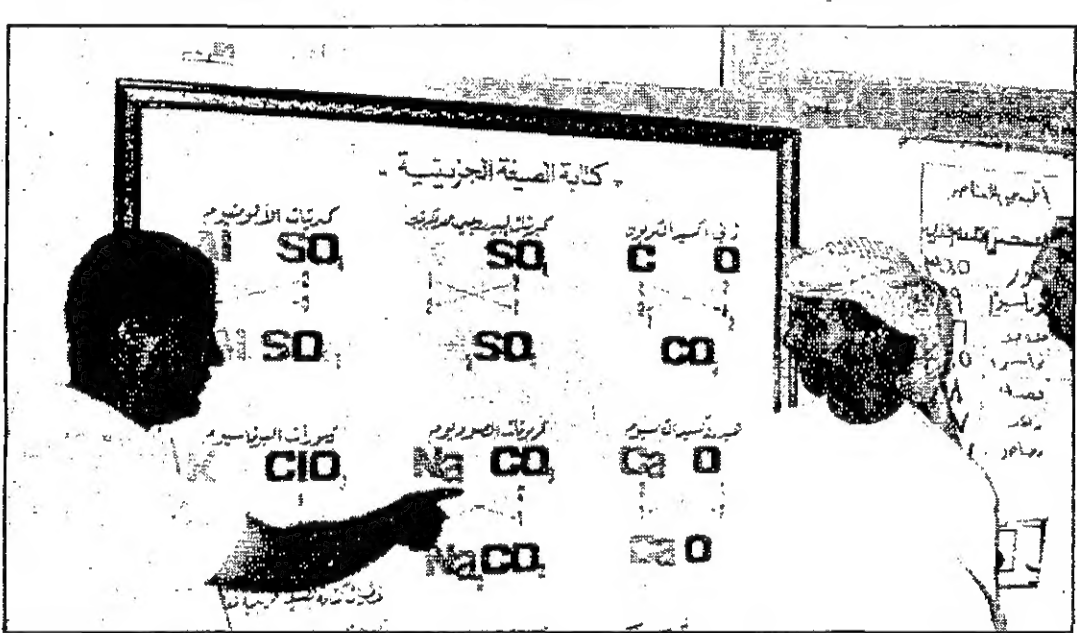
○ المهندس عبدالعزیز عبدالحمید



○ المهندس سالم ابونعم



○ محمد الحوراني



○ .. ويتعرفون على الصيغ والمعادلات الكيميائية

ومن هذا المنطلق لابد من اعداد الكوادر المؤهلة والمدرية فنيا وفق اسس علمية، ولابد ان يأتي هذا خلال مراحل محددة تبدأ من المدرسة الاعادية ومن خلال حملات التوعية والارشاد والثقافة الزراعية لاسيما في المناطق ذات الاهتمام الزراعي.

حيث يقضي الطالب في المدرسة الزراعية ثلاث سنوات يتلقى خلالها العلوم النظرية والعملية في مجالات الزراعة والميكانيكا الزراعية والانتاج الحيواني.

وبعد التخرج يؤهل الطالب للعمل في الدوائر الزراعية او في القطاع الخاص، بالإضافة الى امكانية ابتعاث المتفوقين منهم الى الخارج لتمام دراستهم كما سيتم قبول الاوائل منهم في كلية الزراعة بجامعة الامارات.

معرض المجوهرات الهندية



المكان:
فندق مريديان، أبوظبي
١٨ - ٢٠ أكتوبر
٩ صباحا - ١ بعد الظهر (للسيات)
٤ بعد الظهر - ١٠ مساءً (للجميع)
برعاية: مجوهرات راجيش، أبوظبي



المعرض مفتوح للجميع



○ وبنات علاقتهن بالارض الطبية باعداد حديقة مدرستهم الزراعية.

تحقيق وتصوير: داود محمد

الزراعي، مما يساهم بنجاح التجربة نظريا وعمليا. والعمل على تحقيق الكفاءة الذاتية من مختلف اوجه التنمية الاقتصادية وبالاقتناء على الكوادر الفنية المواطنة المؤهلة.

وبالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم والمؤسسات والدوائر الرسمية ذات العلاقة، تم اعداد الفصول اللازمة لافتتاح المدرسة وتم اختيار مقر مدرسة مالك بن انس الاعادية كي تكون مقرا مؤقتا لها.

وبعد حملة اعلامية وارشادية بين صفوف طلبة المرحلة الاعادية الناجحين للثانوي لشرح مفهوم التعليم الزراعي ودوره المستقبلي تم فتح باب القبول لابتداء بولاة الامارات وانباء دول مجلس التعاون فقط حيث بلغ عدد المتقدمين ٢٤ طالبا، ولاننا متفائلين بزيادة العدد ان ازال الباب مفتوحا حتى نهاية اكتوبر الحالي.

وتقوم ادارة المنطقة حاليا بالتنسيق مع الجهات المسؤولة لتأمين مقر دائم للمدرسة، وهناك توجه لتحديد قطعة ارض في منطقة المقام لانشاء مجمع كامل للتعليم الفني بالإضافة الى ايجاد مزارع تدريبية خاصة بالمدرسة، علما بانها تم حاليا تلاق ذلك بالتنسيق مع دائرة الزراعة بالعين من خلال مزرعة العوكة والمزرعة التجريبية بالعين.

واضاف نائب المدير بان المنطقة قامت بارساء ارضاء وتوجيه للطلاب والولاء الامور بهدف تشجيعهم بالانتساب الى المدرسة.

... ولكن كيف كان الاقبال على الانتساب لهذه المدرسة.. وماهو المطلوب لتشجيع وحث الطلاب على التوجه نحو التعليم الفني بصورة عامة لتوفير الكوادر الفنية المواطنة المؤهلة في هذا المجال الذي يكتسب كل يوم اهمية متزايدة للحاق ببركب التطور التكنولوجي في العالم.

○ يقول الدكتور ابراهيم المرزوقي نائب المدير لشؤون الطلاب بجامعة الامارات: في البداية، يجب ان نتفق جميعا، بان اهداف التطوير والتعليم الفني الصناعي والزراعي والتعليم الكفء وتاهله تاهيلا فنيا كافيا، وتنمية قابليته لاستيعاب دوره الجديد في بناء المجتمع الحديث.

وذلك لن يتأتى، الا باعداد اطر فنية وسطي في التخصصات الصناعية والزراعية والتجارية، بدرجات ملائمة من الكفاءة التحصيل العلمي، وبالتالي لابد من سد الفجوة بين اجزاء النظام التعليمي بشكل عام المتوسط والعالي، ولابد من الافادة من الاتجاهات العلمية والتجارب الحديثة للسلو المتطورة في هذا الجانب.

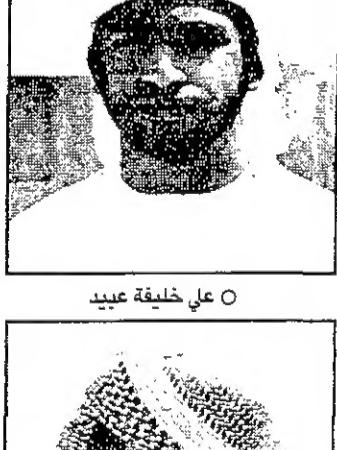
ونحن في جامعة الامارات لاندرج جهدا في سبيل تطوير وتنمية هذه المسالة من خلال تقديم كل اوجه المساعدة النظرية والعملية وقد سبق لعملي الشيخ نهيان بن مبارك، وزير التعليم العالي، الرئيس الاعلى للجامعة، ان اعطى توجيهاته بقبول اوائل الثانوية التجارية والصناعية والزراعية في الكليات المتقدمة لاختصاصهم، والجامعة على استعداد كامل لاستقبالهم تنفيذ لهذه التوجيهات التي صدر بها قرار رسمي في عام ١٩٩٠ م.



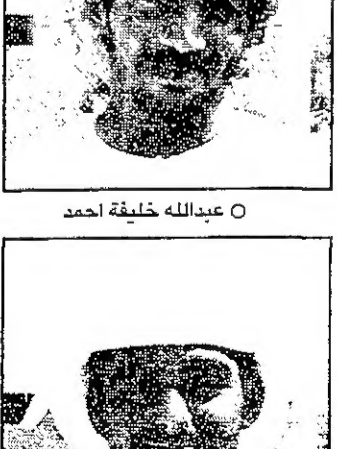
○ علي عبدالله



○ سلطان سالم



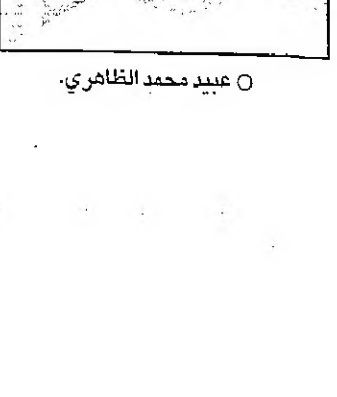
○ عبدالعزيز سلطان



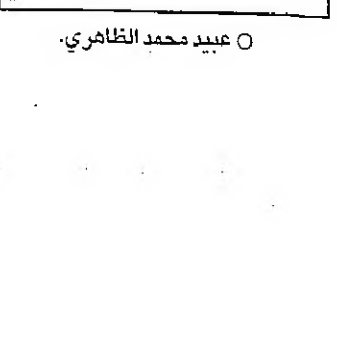
○ علي خليفة عبيد



○ عبدالله خليفة احمد



○ فكري حسن صالح



○ عبيد محمد الظاهري

الأناقة التقنيّة في أبهى صورها.



تويوتا كريسيда جريندي

كريسيدا ٩٢ الجديدة

وفخامة، ولاسيما مقاعدها الوثيرة التي تزيل
عناء المسافات الطويلة، ولوحة المفاتيح التي
صمّمت لتمكّن السائق من التحكم الكامل
بمختلف الوظائف، وستيريو متعدّد السماعات.
تفضّل بزيارة أحد معارض تويوتا اليوم
وتمتع بقيادة سيارة الفخامة التي لها
القدرة على سلب ألباب المعجبين.



لا تزال كريسيدا رمزاً للنجاح والقدرة
على سلب ألباب المعجبين. فهي تأقي
هذا العام مفرغة في قالب من الفخامة
الأصيلة يعززها تصميم رياضي هادئ
الجَمال ومحرّك ٦ سلندر يجاري
الريّح بخفّة ورقة وهدوء.
في الداخل كل ما في كريسيدا ينطق راحةً

التزام بالجودة دائماً Committed to quality, always
تويوتا TOYOTA

الفطيم للسيارات

ابوظبي • دبي • الشارقة • العين • رأس الخيمة • الفجيرة • عجمان • أم القيوين • خورفكان • الذيد

داعين المولى عز وجل للجميع ألسير بهم أي مكرهه في عزيز ، و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم

الخريطة السياسية الراهنة بين الطاقة الانتاجية والانفاق العسكري

تستأثر التفاعلات الدولية الراهنة بإهتمام كبير، وقد أدت التغيرات الاستراتيجية التي بدأت تتبلور منذ حوالي عامين، إلى نشوء احتمالات تتجلى بآفاق عريضة جداً. وقد اقترب بنهاية القرن الحادي والعشرين، وأولى معالم العصر الجديد تتجلى في هذا النحو. وأن ذلك من الحسم والوضوح، وأولى معالم العصر الجديد تتجلى في هذا النحو. وأن ذلك من الحسم والوضوح، وأولى معالم العصر الجديد تتجلى في هذا النحو.



جورج قيصر

التاريخ الجلي، سستل قائمة، ومؤثرة، وإن كانت استخداماتها محكومة بامكانات ترتيب المصالح الدولية، حتى للتفاعلات منها، وليس غريباً أن هذا العامل تطورت في ظل الثورة الصناعية، وتبطلت مع الفلسفة الانسانية منتصف القرن الثامن عشر، حين كانت قواعد النظام «الدول الجديدة» قد بدأت تتبلور بالامكانات المادية التي استحدثتها تلك الثورة.

مع «هيجل» بدأت «القوة» تتكامل، كعامل رئيسي في التطور التاريخي، وقد اقترنت تماماً ببقاء الدولة العصرية الجديدة على أسس وطنية أو قومية وإن هذا العامل امتد الزمن الذي برزت فيه النظريات الواقعية التي تفهم الحركة الإنسانية المتعاقبة وتتعامل معها فحلبلة الصراع الهيجلي في الكون والنشوء والارتقاء، امتدت إلى الواقع غير المحاولات المتتالية لتحقيق الانسجام بين النظرية والتجربة ومع أن الأفكار الأولى في الفلسفة الحديثة، ارتكزت إلى ضرورات أخصاع النظرية إلى أحكام الواقع، بوصفها خلاصة للتجربة الواقعية، غير أنها عادت وسقطت في الحتمية المادية حين تحولت خلال هذا القرن إلى منهجية حكم وسلطة، وقد عجزت، حين قصرت مفاهيمها في التلازم والتكيف مع التطورات المتتالية في الواقع وفقدت قدرتها على تفسير النشوء والتطور التاريخيين حين أقامت الحواجز بين النظرية، بوصفها خلاصة المعرفة الواقعية، وبين التجربة المتحركة بفعل الممارسة، وقد أن ذلك إلى انعدام القدرة على إنشاء منهجية تلازم الواقع كيفية وتنكيف معه، وتحولت إلى نظرية، أو مجموعة نظريات جامدة، في السياسة والفكر والاقتصاد والسياسة، مما أحال الواقع نفسه إلى نوع من السكونية، وهي الصفة التي تطلق عادة على الحضارات (الريعية) حين كان على رؤسائها أن يتكيفوا مع العالم المتغير ويتطور بسرعة بل ياتخذ التطور التاريخي في مراحله السابقة المتعاقبة، بل تترك آثارها عند هذه الحدود، بل تترك آثارها عند هذه الحدود، بل تترك آثارها عند هذه الحدود.

ولذلك، وبعد حوالي مائة وخمسين عاماً، أصبح ان النظرية لم تقف مع الماديين، في فهمها، بل فلت على رأسها مع للنشأ الفكري الأول هيجل، ولو ضمن محور آخر تقضي، وهو ما تبوأ لاحقاً، على مستوى التفسير الواقعي، في حالة «الفكرين العظيمين».

حالياً يبدو أن السلسلة (مسألة إعادة الترتيب الراعفاي في ضوء الامكانات والمصالح) بدأت تنتقل من الواقع إلى النظرية، إلى رؤية جديدة في تفسير التطور التاريخي من منظور «بول كينيدى».

لقد ظهرت نظرية كينيدى في الوجود، قبل سقوط النظام السوفييتي السابق، فقد استندت إلى قراءة بعض الأحداث التاريخية الهامة (التجربة اليابانية -مراجعاً بريطانيا وفرنسا في مطلع القرن الحادي- هزيمة ألمانيا في حربين متتاليتين...) غير أن الواقع السوفييتي، الذي انقلبته اعلمت النظرية الكثير من مصداقيتها، والبروساروكا نفسها لم تقل غير ذلك آخر الأمر، صحيح أن المسألة تبلورت واقعياً في موقف من نظرية ما توكلت حركته الواقع، ولم تلتصق أو تتكافأ مع تفكير معه، وصحيح أن «إعادة البناء» استلهمت لتوفر المعلومات النظرية والعملية لتحديد المجتمع وواقعته الانجازات الحضارية النوعية المتحركة في عالم اليوم، وتوفير قرص انضمام داخل أفضل غير أن قارم سونو في البرلمان الكندي وهو يرد على المعارضة:

«هل عندكم حل عاجل سريع؟ ردت المعارضة بمعاملة: «نحن نستطيع ذلك».

في المرحلة الراهنة، يبدو أن الوصاف التي ضربت مراكز التأثير الفعلية، ووجدت ماضياً عريضاً للبحث في معالم عصر جديد خارج نطاق ما كان قائماً، لكنكن بانحسار مفهوم القوة، أو باستبدالها فلا تقوية القضايا الدولية، غير أنه وبسبب لدى أسس عادية في العالم، أن التشاؤم التي خلفها سباق التسليح، وضعت العالم في حبال حادة من السنام القسري، إذ توازن العرب أو القوى، فقد «القوة» قدرتها على تبديل «الجاذبية» و«تحت أسرة حائلها»، أو الحالة المضادة، أي اسر «موتها» «القوة» أو مجموع القوى الأخرى، وقلة هي الشواهد التي تتمايز في طبيعتها، مع هذه الحالة العامة، وهي أجمالاً شواهد لا علاقة لها بالتحليلات الجغرافية السياسية بقر ما تحصل بالانظمة، ولا ملامتها أو عدم ملائمتها مع حالات قائمة.

في المرحلة الراهنة، يبدو أن الوصاف التي ضربت مراكز التأثير الفعلية، ووجدت ماضياً عريضاً للبحث في معالم عصر جديد خارج نطاق ما كان قائماً، لكنكن بانحسار مفهوم القوة، أو باستبدالها فلا تقوية القضايا الدولية، غير أنه وبسبب لدى أسس عادية في العالم، أن التشاؤم التي خلفها سباق التسليح، وضعت العالم في حبال حادة من السنام القسري، إذ توازن العرب أو القوى، فقد «القوة» قدرتها على تبديل «الجاذبية» و«تحت أسرة حائلها»، أو الحالة المضادة، أي اسر «موتها» «القوة» أو مجموع القوى الأخرى، وقلة هي الشواهد التي تتمايز في طبيعتها، مع هذه الحالة العامة، وهي أجمالاً شواهد لا علاقة لها بالتحليلات الجغرافية السياسية بقر ما تحصل بالانظمة، ولا ملامتها أو عدم ملائمتها مع حالات قائمة.

في المرحلة الراهنة، يبدو أن الوصاف التي ضربت مراكز التأثير الفعلية، ووجدت ماضياً عريضاً للبحث في معالم عصر جديد خارج نطاق ما كان قائماً، لكنكن بانحسار مفهوم القوة، أو باستبدالها فلا تقوية القضايا الدولية، غير أنه وبسبب لدى أسس عادية في العالم، أن التشاؤم التي خلفها سباق التسليح، وضعت العالم في حبال حادة من السنام القسري، إذ توازن العرب أو القوى، فقد «القوة» قدرتها على تبديل «الجاذبية» و«تحت أسرة حائلها»، أو الحالة المضادة، أي اسر «موتها» «القوة» أو مجموع القوى الأخرى، وقلة هي الشواهد التي تتمايز في طبيعتها، مع هذه الحالة العامة، وهي أجمالاً شواهد لا علاقة لها بالتحليلات الجغرافية السياسية بقر ما تحصل بالانظمة، ولا ملامتها أو عدم ملائمتها مع حالات قائمة.

في المرحلة الراهنة، يبدو أن الوصاف التي ضربت مراكز التأثير الفعلية، ووجدت ماضياً عريضاً للبحث في معالم عصر جديد خارج نطاق ما كان قائماً، لكنكن بانحسار مفهوم القوة، أو باستبدالها فلا تقوية القضايا الدولية، غير أنه وبسبب لدى أسس عادية في العالم، أن التشاؤم التي خلفها سباق التسليح، وضعت العالم في حبال حادة من السنام القسري، إذ توازن العرب أو القوى، فقد «القوة» قدرتها على تبديل «الجاذبية» و«تحت أسرة حائلها»، أو الحالة المضادة، أي اسر «موتها» «القوة» أو مجموع القوى الأخرى، وقلة هي الشواهد التي تتمايز في طبيعتها، مع هذه الحالة العامة، وهي أجمالاً شواهد لا علاقة لها بالتحليلات الجغرافية السياسية بقر ما تحصل بالانظمة، ولا ملامتها أو عدم ملائمتها مع حالات قائمة.

نحن في العالم العربي نتحدث كثيراً عن مشاكلنا المالية ويدركنا اليأس كلما واجهتنا أزمة اقتصادية، ونظل نبالغ عن أوضاعنا ونتخيل أنها لن تتغير وتبدل ولن نتقدم إلى الأفضل أبداً، مع أننا لو تطلعنا حولنا لوجدنا أن الكل في الظروف الحالية يعانون ويقاسون وأحوالهم أسوأ، ومشاكلهم أشنع ولكنهم يتطلعون إليها بثقة ويحاولون العلاج دون بكاء كثير أو أنهار من عذاب النفس والدموع وأطمان النقد الذاتي التي تتدفق حبراً كل يوم.

هذا العالم المدين



محمسن محمد

الدول الصناعية السبع الكبرى التي تعقد اجتماعات كل ستة أشهر وربما أقل للنظر في تخفيف ديون العالم الثالث والإعفاء من بعضها، والتي تحاول تقديم العون للسوفييت حتى يجتاز الشعب الشتاء القادم القاتل، هذه الدول مدينة داخليا بصورة لا تخطر لنا على بال.

وبين هذه الدول وليجيا والدانمرك والسويد وسويسرا وهولندا وإسبانيا وأستراليا والبروج بالإضافة إلى الدول الصناعية السبع الكبرى في العالم.

وخلال السنوات الثلاث الماضية استمرت ديون هذه الدول تتصاعد ولم تنخفض.

وكانت أعلى نسبة في الزيادة في العام الماضي وحده إذ بلغت ١٤ في المائة.

ومن أسباب الزيادة خدمة الديون، أي الفوائد، وايضا العامل الجديد الذي طرأ على هذه الدول وفطنت إلى أهميتها أخيراً وهو تلوث البيئة فإن الدول الكبرى أصبحت مضطرة إلى القيام بمشروعات ضخمة للحد من هذا التلوث، فضلاً عن أنها مضطرة لمساعدة دول أوروبا الشرقية والاتحاد السوفييتي بعدما تخلصت من ديونهم.

وتبين أن ديون الدول وليجيا والدانمرك والسويد وسويسرا وهولندا وإسبانيا وأستراليا والبروج بالإضافة إلى الدول الصناعية السبع الكبرى في العالم.

وفي الولايات المتحدة يعترفون بأن العجز في الموازنة المالية الحكومية سيؤدي إلى تفاقم الوضع، وكذلك في كل من اليابان وألمانيا وبريطانيا...

وتحاول دول أوروبا الغربية الخروج من دائرة الانكماش الاقتصادي، ولكن النتيجة أقيمت ارتفاع سعر الفائدة بصورة مستمرة.

ومادام سعر الفائدة يرتفع فإن الاقتصاد سيظل يلف في دائرة الانكماش ويكفي للتدخل على الأزمة الاقتصادية العالمية ما تفعله سويسرا هذه الأيام.

كانت سويسرا، كما يقولون، تعطي كفافها للاستثمارات الأجنبية، أي لا تهتم كثيراً بجذب الأموال الأجنبية.

الآن تفتح الشركات السويسرية دفاتها للأجانب، بمعنى أنها تقدم كل المعلومات للمستثمرين الأجانب عن شركاتها، الإيرادات، والأرباح والعمليات فقد وجدت هذه الشركات أن كي تنمو في عالم متشاك، فلابد لها من زيادة رؤوس الأموال، وهذه لن تجيء إلا من الأجانب.

ويقولون في سويسرا إن تغييرات ضخمة تحدثت هذه الأيام، كانوا يعاملون رؤوس الأموال القادمة وكأنها جميعاً أموالاً...

بيك أب شيفرون لوفت

صنع في اليابان بواسطة: ايسوزو موتورز ليمتد

مركبة بيك أب شيفرون لوفت، شاحنة بيك أب لكل الأغراض والتي تتوافر بمحرك بترول أو ديزل والمجهزة بملح مسطح، مسطح مفرد وكابينة زكاز مزدوجة.

بيك أب لوفت - شريك المثالي.

لوفت - شاحنة بيك أب لكل الأغراض والتي تتوافر بمحرك بترول أو ديزل والمجهزة بملح مسطح، مسطح مفرد وكابينة زكاز مزدوجة.

را

اشراف:
محمد العامري

من السكان — أحمد علي عبدوي

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن

شركة الجلاف للتجارة
 ص.ب. ٤٦١٩٣ - أبو ظبي - هاتف: ٥٦٣٣٢٣
 ص.ب. ١٣٥٩ - العين - هاتف: ٦٤١٣٥٤ - ٦٤٣٩٧

فبعضه في المنزل وإن تعلم ربه في البيت...
 ولاتحتمل لاشراف التربية دون حبسب أو رقيب...
 لأن ذلك يتسبب في إهدار ثروة الوطن الحقيقية...
 فالأم مدرسة، والشاعر يقول: والأم مدرسة إذا
 أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق، وهي منبع
 الجنان فنادا كانت الأم صالحة كان المجتمع
 صالحا وإذا كانت عكس ذلك تبددت الثروة
 وضاع الأبناء.

اني اتساءل: لماذا هذا الفرق
الواضح في السعر بين المنتج المحلي
والمنتج المستورد؟ أن بائع المنتج
المستورد بالطبع يربح رغم قدرتي
على البيع.. وطبعاً بائع المنتج
المحلي.. وعلى قدر علمي أن المنتج
المحلي يتم تدعيمه من قبل الجهات
المسؤولة، ولا يتحمل أي أضرار خاصة
بالمشحن والجمارك وغيرها من
الرسوم التي تزيد سعر السلعة.
ورغم ذلك تجد السعر المستورد
أرخص بكثير من السلع المحلية فمما
هو السبب؟!
د. محمد الصنم

ماني بجدة (الوقار الطبي)
نانزي رايخرت
 جامعة أولم والمتخصص في
 قيوب الخلوية في الأمصال
 ق ومضاعفات وشوات
 قبل البطن وضغط الدمون
 ٦٨ (٤٥ خطاً)

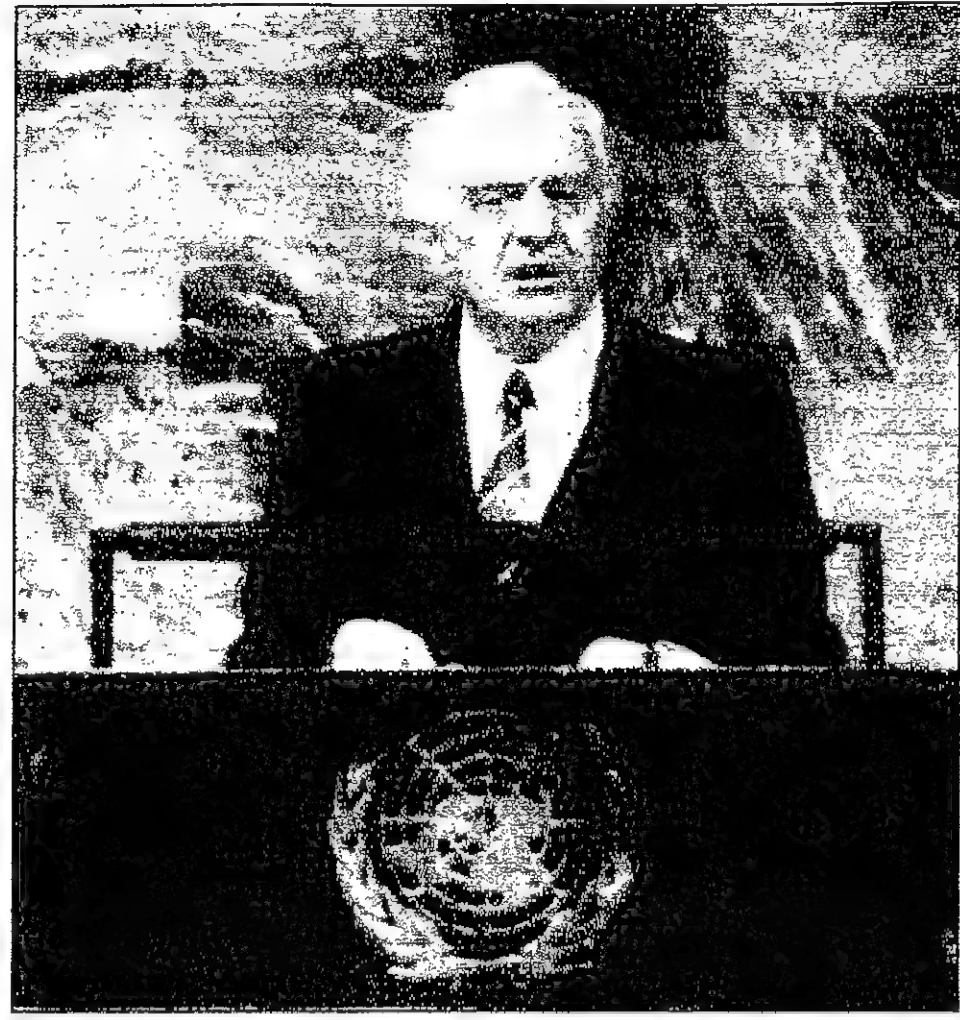
المستشفى السعودي الألماني بجدة
يعلن عن زيارة
البروفيسور الياباني هاينز راينخوت
أستاذ جراحة التجميل والحروق بجامعة أتلنم المتخصصة في
جراحات تجميل الوجه والأذن والعمود الفقري في الأمصال
والشفة الأرنبية وثقب سقف الحلق ومضاعفات وتشوهات
الحروق وتصغير وضع الثدي وتجميل البطن وتضيق المهبل
للحجز: ١٨٩٠٠٠ (٤٥ خطاً)

المستشفى السعودي الألماني بجدة
يعلن عن زيارة
البرنيسر العالي/ هاينز راينخت
أستاذة حلقة التجميل والحروق بجامعة أتلنم والمتخصص في
جراحات تجميل الوجه والأذن والغرب والخلقة في الأطفال
والشفة الأرنبية وثقب سقف الحلق ومضاعفات وتشوهات
الحروق وتصغير وضع الثدي وتصلب البطن وتضيق المهبل
للحجز: ت ١٨١٩٠٠٠ (٤٥ خطاً)

ورطة أفغانستان

منعت موسكو من التدخل في بولندا

سنة ١٩٧٩ بدأ ان اللجوء للقوة السوفييتية لاقار الأوضاع في الدول المجاورة قد نجح فيما استهدفه بتكلفة سياسية وعسكرية واقتصادية غير باهظة. ولكن الوضع اختلف عندما اصطلحنا بأفغانستان لأن «الحل السريع» لم يمر هناك. فقد أثار اجتياحنا لأفغانستان ردود فعل سلبية شديدة تزايدت من يوم لآخر سواء داخل المجتمع السوفييتي أو في العالم الخارجي، وبينما عبر أفراد محدودون عن احتجاجهم الصريح على إرسال قواتنا المسلحة لبراغ عام ١٩٦٨، فإن الأغلبية الساحقة استتكرت وأدانت بشكل مباشر أو ضمنى المغامرة العسكرية عام



ما الذي يمكننا أن نفاخر به ونسبة وفيات الأطفال عندنا تكاد تكون الأعلى في العالم؟!

اللعنة قد وقع على كامل الناس. قيل لنا ان انسحابنا من أوروبا الشرقية سيؤدي لفقدان «الأصدقاء» و «الحلفاء» هل كان لدينا ياترى مثل أولئك «الأصدقاء» و «الحلفاء» ياللعنى الطبيعي لهذين المفهومين؟ ألا يمكن أن يكون العكس هو الصحيح واننا قد كسبنا اصدقاء حقيقيين عبر اقناع العالم بأن بولندا لم تعد تشكل خطرا بالنسبة له؟ لم تعد هناك اليوم دولة لاترغب في تطوير علاقاتها معنا، وتوسيع مجالات اتصالاتها بنا، هل يمكن لأحد أن ينكر اننا اليوم أصبحنا نقيم العلاقات الطبيعية مع كافة بلدان العالم؟ وأنه لم تعد هناك مع بلد ما تلك العلاقات المتوترة ناهيك عن العدائية؟ لقد قلنا الحقيقة المرة والصعبة عن أوضاعنا السوفييتية وعن أنفسنا، وتربطنا أن يستعد قادة الدول الحليفة لنا للاقدام على نفس الخطوة، لكن شعوب تلك البلدان أمست بزماء المبادرة هنا حيث فضل القادة الصمت، وخسرت الى الساحة السياسية في بلدان أوروبا الشرقية قوى جديدة، قوى لم تستجب من الخارج ولكن دفعتنا الى الساحة السياسية ارادات الشعوب، ولايعنى كل هذا ان دول أوروبا الشرقية لم تعد دولا مجاورة لنا، أو لم تعد صديقة لنا، وفي كل حال من الأحوال فانا نريد أن تكون صديقة لنا.

لقد عبرنا بوضوح عن موقفنا من أحداث الماضي انطلاقا من منطق البيرسترويكا، وهو ما أدى لتحديد الاختلاف مع قوى العرقلة والاعاقة في بلدان أوروبا الشرقية، وقد تمت التغييرات التي وقعت هناك في ظروف حرية الشعوب الكاملة في تحرير طريقتها وأساليب بناء مجتمعاتها الجديدة، وكان احترامنا لهذه الاختيارات هو احترام للسيادة الكاملة غير المقيدة بالأيديولوجيا لبلدان أوروبا الشرقية، أنه احترامنا لاستقلال تلك الدول بغض النظر عما قد يطرأ على مؤسساتها الاقتصادية والسياسية من تغيير.

وكانت ردود الأفعال المعقدة داخل بلدانا على ما



بنا بعد التصريح الذي أدلى به جورباتشوف عند بداية البيرسترويكا حين قال ان قواتنا لن تبقى في أوروبا لألأبد، وتضمنت توصيات الخارجية على ما قد ينشأ من عواقب اجتماعية واقتصادية ونفسية ومادية من جراء الانسحاب، ورفعتا كل ذلك الى أعلى، لكن بينما كانت تتوالى البيانات، كانت الخطوات للموسسة -تمسح في اتجاه آخر، والنتيجة ان عبء

١٩٧٩. هذا الظرف بالذات هو الذي جعل القيادة السياسية حينذاك تنظر بجدية لعواقب المخاطرة بعمل سوفييتي ما في بولندا، وكان الكثيرون قد أخذوا يحسون بنضج استحالة الطرق بالقبضات المصفحة، وسأورد مثالا واحدا على ذلك، في تلك الفترة كنت - ذات يوم - في مكتب ميخائيل سوسلوف وكان أحدهم يتحدث مع سوسلوف بالهاتف ويواليه بأخبار الوضع المتوتر في بولندا، وكان المتكلم - على حسب ما فهمت من ردود سوسلوف - يصير على استخدام القوة، لكن سوسلوف كرر عليه عدة مرات بثبات وحزم قوله: «كلا، ولا بأية حال، ان مجرد الحديث عن استخدامنا للقوة في بولندا مستحيل، كلا».

يحترمونها؟ بلاد القوة أم بلاد الخير؟ وفيه تكمن الوطنية الحقيقية؟ هل هي في تلبية احتياجات عزة الدولة العظمى بإرسال أولاد الغير للهلاك في بلدان الغير؟ أم ان الوطنية الحقيقية هي في الاعتراف بالأخطاء صراحة واستبعاد الجديد المحتمل منها، وانقاذ الشباب واستعادة السمعة الطيبة لبلادنا؟ اننا نحيا في عالم من الوقائع وفي عالم من العواطف معا، وبينما تمل الوقائع علينا نهجا معينا من السلوك، فإن العواطف تشور على ذلك، والآن فلنتحدث عن «عجائب العالم بنا».

هل تطلع العالم البنا بعجائب عندما فرضت قواتنا السوفييتية «النظام» في المجر؟ أو حينما أخذت ربيع براغ؟ أو وقتما دخلنا أفغانستان لنؤدى «واجبنا الأسمى»؟ هل أعجب العالم بذلك كله؟

أعتقد انه أن الألوان لادرار الان الاشتراكية والصادقة وحسن الجيرة والاحترام لايمكن أن تتبنى على البنادق والديابات والدم. والعلاقة مع أية دولة لابد أن تشاد على أساس مراعاة المصالح المتبادلة والمنفعة المشتركة ومبدأ حرية الاختيار، وعلى أساس هذه المبادئ صرنا نعمل، وبفضلها شهد العالم تغيرات هائلة نحو الأحسن، أجل لقد ظهرت مشكلات هنا وهناك، ولكننا مجرد مشكلات وربما لو ان التغيير تأخر قليلا لكان الأمر قد انتهى بمأساة.

ان الحديث عن ديبلوماسية المهزومة ممكن فقط في حالة واحدة، اذا كنا سعيينا لقطع دابر التغييرات في الدول المجاورة، واننا كنا نسمى لدمشورة علاقاتنا العسكرية، وتصادد حدة المشكلات معها، واننا كنا لانابه بنشوء خطر المواجهة العسكرية، ولو كانت تلك أهدافنا لكانا ان ديبلوماسيةنا قد لاقت هزيمة.

ومن الطريف أن اسمع اسمى وسط اسماء القائمة التي تضم المذنبين في هدم المعسكر الاشتراكي، ولكن على أولئك الذين يدعون ذلك أن يفهموا انهم هم بالتحديد الذين قاموا بتسريع عمليات الهدم بالطابع الأيديولوجي المتخلف الذي التزموا به، وبرفضهم فهم مشاعر الشعوب والآخرى، وسعيهم لبناء حياة تلك الشعوب وفق تصوراتهم، وتسليمهم بالحزام الأمنى في أوروبا وفي الدول ذات السيادة.

ومن بين التفسيرات المتعددة لما جرى في أوروبا الشرقية، يوجد تفسير لا يخلو حسب رأيي من الصحة، وأعني التفسير القائل بأن خوف تلك الدول من احتمال فشل البيرسترويكا في الاتحاد السوفييتي هو الذي دفعها لوجه التحصين الديموقراطية، فالسبب فيما جرى ليس البيرسترويكا بحد ذاتها، بل الخوف من فشل البيرسترويكا أو تعثرها، ومن ثم عودة الأمور الى ما كانت عليه من قبل: النظام السابقة والنظريات السابقة واستمرار وجود قواتنا المسلحة هناك الى الأبد ونهج التعليم والإرشاد والتدخل في الشؤون الداخلية وتوجيه اقتصاديات تلك البلدان على

وجدير بالذكر في نفس الوقت، انني كنت أتأمل

من سماع الأقاويل التي تدعى ان الجيش السوفييتي في الحرب العالمية الثانية لم يحرر بعض البلدان الأوروبية، لكنها كادت أن تكون يؤلمنى سماع مثل تلك التصريحات التي تتال من كرامة دول ذات سيادة، وذات مرة رأيت انه من واجبى أن اقدم اعتذارا عن تلك الأقوال الهينة التي صدرت عن بعض أبناء وطني، وأنا على استعداد لأن أقبل ذلك مرة أخرى، هنا، وبصراحة كان في وسعى فهم أولئك الناس، لأننى أنا نفسى شانى شأن الكثيرين غيرى، كنت مؤمنا برسوخ باننا بلاد عظمى وانهم لابد ان يحترمونا في العالم على هذا الأساس، ولكن مامو سر عظمتنا؟ هل سر ذلك في المساحة؟ أم تعداد السكان؟ أم كميات الأسلحة؟ أم المصائب التي حلت بشعبنا وانعدام حقوق الانسان لدينا وعدم استقرار الحياة؟ وما الذى يمكننا أن نفتخر به نحن الذين تكاد نسبة وفيات الأطفال عندنا أن تكون الأعلى في العالم؟

ليس من السهل الاجابة على السؤال التالي: من نحن؟ ومن تمنى ان تكون؟ بلادا يخافونها.. أم بلادا

طريقتي الشخصية

دفاعا عن الحرية والديمقراطية

أدوار: سيفر نادرة



عرض وتلخيص: أحمد الخميس «١١»

القوى الجديدة في أوروبا الشرقية دفعتها الى الساحة ارادات الشعوب من الطريف أن أسمع اسمى في قائمة «المذنبين» بهدم المعسكر الاشتراكي

الشهداء عند قلعة بريست، النصب الذى حفر عليه اسم أخى وسط الاسماء الأخرى من الشهداء، كنت واقفا أمام النصب التذكاري، وأنا أفكر في انهم ربما يلوموننى على دما هو الآخر، وكأني خنته، رخت ذكرا عندما سمحت بتوجيه ألمانيا.. كانوا يعتبرون اننا أرقنا دماءنا هناك، وأن ذلك يعطينا الحق في البقاء هناك.

في حينه لم أسمع لنفسى بالحديث عن ذلك، مع ان هذا كان من حقى، فهذه المسألة تمنى على المستوى الشخصي أيضا، وكنت أفكر ان الخيانة الحقيقية لذكرى الملايين هي أن ندوس المثل والقيم العليا التي استشهد الملايين من السوفييت لأجلها، الأمر الذى ينشئ في الظروف الراهنة خطرا جديا على أمن بلادنا وأمن أوروبا كلها.

انهار سور برلين في ليلة من ليالى نوفمبر عام ١٩٨٩ وبعد مضي عام أى في نوفمبر ١٩٩٠، وقع في باريس على الميثاق الخاص بأوروبا الجديدة، وليس صحيحا ان انهار سور برلين قد أثار القلق في الاتحاد السوفييتي فقط، فقد استشعر الغرب بالجزع الحقيقي من جراء ذلك أيضا، حينذاك صرح رئيس الوزراء الفرنسي بقوله: «ان انهار الستار الحديدى قد قضى على راحة معينة وراء جانيه السور». ولم يكن من السهل أن نفهم ما الذى قصده ميشال روكار بتعبير «راحة معينة».. وهل ان كان يعنى ان انهار السور قضى على التغييرات الواسعة النطاق لهذا الحد - بغض النظر عن طابعها الإيجابي - تحمل في طياتها اشارا تهدد الاستقرار نفسه، وهي اشار لا يمكن أن ينشدها انسان سليم العقل، سواء اكان رجل سياسة أو شخصا بسيما.

ان خطر القوضى والتفكك في رقعة حيوية للقارة والعالم قد دفع للعمل المكثف بحثا عن صيغة صحيحة، والحق انه كانت هناك صيغة واحدة هي: الحركة في إطار الاستقرار، واستلزم ذلك التغييرات الواسعة النطاق لهذا الحد - بغض النظر عن استقرار نفسه، وهي اشار لا يمكن أن ينشدها انسان سليم العقل، سواء اكان رجل سياسة أو شخصا بسيما.

ان خطر القوضى والتفكك في رقعة حيوية للقارة والعالم قد دفع للعمل المكثف بحثا عن صيغة صحيحة، والحق انه كانت هناك صيغة واحدة هي: الحركة في إطار الاستقرار، واستلزم ذلك التغييرات الواسعة النطاق لهذا الحد - بغض النظر عن استقرار نفسه، وهي اشار لا يمكن أن ينشدها انسان سليم العقل، سواء اكان رجل سياسة أو شخصا بسيما.

ان خطر القوضى والتفكك في رقعة حيوية للقارة والعالم قد دفع للعمل المكثف بحثا عن صيغة صحيحة، والحق انه كانت هناك صيغة واحدة هي: الحركة في إطار الاستقرار، واستلزم ذلك التغييرات الواسعة النطاق لهذا الحد - بغض النظر عن استقرار نفسه، وهي اشار لا يمكن أن ينشدها انسان سليم العقل، سواء اكان رجل سياسة أو شخصا بسيما.

ان خطر القوضى والتفكك في رقعة حيوية للقارة والعالم قد دفع للعمل المكثف بحثا عن صيغة صحيحة، والحق انه كانت هناك صيغة واحدة هي: الحركة في إطار الاستقرار، واستلزم ذلك التغييرات الواسعة النطاق لهذا الحد - بغض النظر عن استقرار نفسه، وهي اشار لا يمكن أن ينشدها انسان سليم العقل، سواء اكان رجل سياسة أو شخصا بسيما.

عندما أصدرت كلمتي التي أقيمتها في المؤتمر

الثامن والعشرين للحزب، امتنعت بصعوبة كبيرة عن تضمينها اعترافا واحدا، الاعتراف بالشاعر التي انتابتنى حين وقفت أمام نصب الجنود

عن بئس أم القويين الوطني المحدود

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

المفوض بالتوقيع

لمزيد من المعلومات / هاتف جافان ٨٠٦٠٠ - من اى مكان في الامارات

حسن طلب: «الزبرجد».. يرفض جائزة الحكومة! الثورة الشعرية الثالثة في العقد.. ولا ازدهار ثقافياً بدون الديمقراطية نتحدث عن الحداثة.. واوروبا تطرح «مابعد الحداثة».. وعلينا الان نقل النقاشات

ادونيس شمس الدين محمود درويش توقف عن الاضافة نزار قباني ضعيف فنياً وقوي جماهيرياً

القاهرة - مكتب الاتحاد

الشاعر حسن طلب، أحد أبرز الأصوات الشعرية الجديدة المتميزة في مصر، وأثار رفضه لجائزة الشعر التي منحت له العديد من الآراء والمواقف حول المصدر الرئيسي للإبداع، وأن عقد التسعينات من هذا القرن سيشهد الثورة الشعرية الثالثة.

هذا حوار مع حسن طلب، الذي قال عن الجوائز الحكومية:

— إن جوائز الدولة تصير عن مؤسسة رسمية هي المجلس الأعلى للثقافة وعند التعامل مع المؤسسات الثقافية الرسمية يكون من الواجب على الشعراء والأدباء والفنانين أن يتعاملوا معها بحذر أي بدون تقديم أية تنازلات. ومن هذا المنطلق اشتركت بسديواني «زمران الزبرجد» ببساطة لأنني لا أنادي بمقاطعة المؤسسات. وعندما فاز الديوان بالجائزة رفضتها لأنني وجدت أن قبولي لها هو بمثابة تنازل مني إذ فإن أيضاً محمد التهامي بجائزة الشعر التقييرية، وفنان بعض الشعراء الآخرين من المستوى نفسه بالجائزة التشجيعية. الأمر الذي جعل قبولي للجائزة تنازلاً لأنه يجعل وجه المجلس المشرف إليه ويرى دمه.

هذا فيما يخصني أما على وجه العموم فإن المؤسف أن تقوم فلسفة الجوائز على

اعتبارات غير الجدارة الفنية والاستحقاق وإنما تقوم على الجعالة وحسابات المصالح بدءاً من تشكيل أعضاء اللجان إلى الألعاب التي تنور في الكواليس قبل التصويت على الجائزة إذ أن معظم أعضاء هذه اللجان من غير ذوي الاختصاص كاستاد في اللغة الآسيوية معزول عن الحركة الشعرية على سبيل المثال.

وفي لجنة القصة لم يغز محمد المخزنجي الذي اعترف به النقاد الجادون لأنه يعتمد فقط على موهبته. وعلى المجلس ان يصحح هذه الأخطاء ويعيد النظر في فلسفة الجوائز وأن يكون تشكيل اللجان من المستوى الرفيع لأن الأعضاء البارزين للختارين بلجامة يختارون الأعمال الفائزة بالجملة أيضاً.

○ إذا كان الوضع كذلك فلماذا لن رد رؤية لتعانس الظروف الراهنة على

حركة الإبداع الشعري فمافي؟
— لقد مرت حركة الإبداع الشعري في مرحلة السبعينات بطفرة حيث تغير شكل القصيدة المصرية والعربية سواء في اللغة أو البناء أو الموسيقى والرؤية. وهذا التغيير كان أكبر وأعقد من أن يتبعه النقد تبعاً مباشراً وسريعاً لهذا فلت تلك الحركة شبه مجهولة حتى بدأ النقد بعد خمسة عشر عاماً في الالتفات إليها لأنها فرضت نفسها.

انجيل شعراء السبعينات هو أهم الإجماليات العربية على الإطلاق ويضم أسماء استطاعت أن تصيف تجارب جديدة كحلمي سالم ومحمد سليمان وعبدالمعزم رمضان والوليد مثير وأحمد ريان. ولقد بدأ النقد يلتفتون إلى إنجاز هذه الحركة ولم يكن ذلك تفضلاً منهم بل كان حرصاً على ألا يتخلفوا باقتصايرهم على أعمال الرواد من أمثال صلاح عبدالصبور وأحمد عبدالمعطي حجازي.

— ومصدر آخر عدد كامل من مجلة (الف) عن حركة التجديد في السبعينات وبدأ اللقاد جابر عصفور عملية تقييم وكذلك فعل صبرى حافظ وصلاح فضل. وتقلع الآن مجلة «إبداع» شيئاً مشابهاً. إذن استطاع الإبداع الشعري أخيراً أن يحرك سكوت الحركة النقدية وأن يجذبها بالجملة.

○ لكن هذا لا يعني أن أزمة الثقافة وأزمة النقد كانتا أكبر من مجرد عدم متابعة الإبداع الشعري في السبعينات؟

— أتفق معك بكل تأكيد بل أقول أن

○ لكن المخاض وآلام الجراح.
○ لكن متعلّق على ما أثير من أقاويل عن الشعر العربي المصري من كونه في حالة جمود أو تذبذب؟
— مايقال عن تذبذب المستوى الفني للشعراء المصريين صحيح، لكن لا ينبغي أن نتخذ منه سداً لثقي الإصالة والإبداع عن قلة من الشعراء. هناك ثلاثون شاعراً الآن يتقدمون مستواهم بل إن بعضهم لا يستحق لقب شاعر أصلاً لكن إذا انخرت هذه الحركة ثماراً أصيلة ناشجة تتمثل من أربعة أو خمسة من الشعراء فهذا يكفي.

○ إذن ماهو تصوركم للتطور المرتقب في حركة الإبداع الشعري؟

— اعتقد أن المرحلة القادمة ستكون فيها السيادة لنظم جديد من النصوص الشعرية وللثورة الأخرى يمكن أن نسميها الثورة الثالثة ففي أواخر الأربعينات كان الرواد على العمود الشعري وفي السبعينات ثرا على شعر الرواد.

وشباب شعراء يعتمدون على نفي التفعيلة أساساً والجيون منهم هم شعراء المستقبل.

○ هل يعني ذلك أن قضية الحداثة في الشعر قد حسمت؟
— لقد أسرفنا كثيراً في الجدل النظري حول مصطلح الحداثة وشهدنا معارك



○ حسن طلب

وخلافات كثيرة على الصفحات حوله في حين أن أوروبا تتحدث الآن عما بعد الحداثة. علينا ألا نفتعل النقاش النظري جرياً وراء الملاحقة اللاهية لما يحدث في الغرب لأن علينا أولاً أن نربط بالواقع الفعل للإبداع أي بالتخصص نفسه. هذه التخصصات يمكن أن تخرج قضايا نظرية ثم هل هناك حداثة واحدة وهل الحداثة التي نريدها هي نفسها حداثة الغرب.

○ لماذا تقول بخصوص الشعراء الثلاثة:
— أبو نؤيس، محمود درويش، نزار قباني — أبو نؤيس رائد من الرواد الكبار في تجديد حركة الشعر الحر وهو شاعر خطير وخطوئته تكمن في أنه يغوي الآخرين بتقليده.

محمود درويش توقف عن الإضافة منذ عشر سنوات وربما كانت شاعريته مرتبطة بوجوده في بيروت أما الآن فهو مسئول سياسي.

نزار هو أضعفهم فنياً ولكنه أكثرهم جماهيرية فهو الذي مهد لشعر المكاسب الجماهيرية التي لم يكن يستطيع أي شاعر آخر أن يكسبها.

○ وأي التقنون القرب إلى نفسك بعد الشعر؟
— الموسيقى والكلاسيكية منها بخاصة التي تنتمي إلى أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر مثل موسيقى موارث بيتوفوف وبريلون. كذلك ما استمر من هذه الموسيقى في القرن العشرين عبر إبداعات رافايل وشراف وديفانيا والأخير ميموس بالجو الاندلسي يخلط في موسيقاه سحر الشرق بجمال الحياة الإسبانية مثل (ليال في حدائق أسبانيا).

○ وما هي أحدث قراءاتك؟
— اقرأ ديوان «الجواش» لقاسم حداد وديوان (الاحتفاء بالأشياء الغامضة الواضحة، لأونيس والجزء الثالث من كتاب «شخصية مصر» لجمال حمدان.

○ وخارج إطار الاهتمامات الأدبية والفنية ماذا تفعل؟
— أمشي وحدي ليلاً ربما انتظراً ليلاد قصيدة جديدة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ قراءة قصصية في نادي القصة بالشارقة.. اليوم يستضيف نادي القصة في اتحاد كتاب وأدباء الإمارات مساء اليوم كلا من تهاني الإصايري وقاهرة أحمد في قراءات قصصية من إنتاجها يعقب ذلك مداخلة يعدها الأدبي سامي زيدان، ثم حوارات مفتوحة حول الأدب القصصي وتجربة القاصتين الشابات.

يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

يستدعي الإلهام وانتظاره حتى يأتي فيه شيء من الكسل والا مسؤولية.

○ ربما يرجع هذا لطبيعة تكوينك أنت كشاعر؟

— من المحتمل أن يكون هذا صحيحاً تماماً لأنني مدين بتكويني كشاعر لدراساتي في الفلسفة لقد نلت من التراث الفلسفي الأوروبي والتراث الفلسفي العربي وكذلك التراث الفلسفي الفرغوني.

○ وأين دور المرأة في هذا التكوين؟
— للمرأة كل الدور.. هي العنصر الأول والأخير وهي سائلة في كل قصيدة وفي اللغة كلها.. اللغة في رأيي لا تنطوي على تفرقة بين الذك والأنثى وفي اللغة جمال يرجع للأشوة فالأشوة حاضرة في قصيدة عن السوطن أو عن السواق أو قصيدة في الغزل.

○ ماذا تقول بخصوص الشعراء الثلاثة:
— أبو نؤيس، محمود درويش، نزار قباني — أبو نؤيس رائد من الرواد الكبار في تجديد حركة الشعر الحر وهو شاعر خطير وخطوئته تكمن في أنه يغوي الآخرين بتقليده.

محمود درويش توقف عن الإضافة منذ عشر سنوات وربما كانت شاعريته مرتبطة بوجوده في بيروت أما الآن فهو مسئول سياسي.

نزار هو أضعفهم فنياً ولكنه أكثرهم جماهيرية فهو الذي مهد لشعر المكاسب الجماهيرية التي لم يكن يستطيع أي شاعر آخر أن يكسبها.

○ وأي التقنون القرب إلى نفسك بعد الشعر؟
— الموسيقى والكلاسيكية منها بخاصة التي تنتمي إلى أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر مثل موسيقى موارث بيتوفوف وبريلون. كذلك ما استمر من هذه الموسيقى في القرن العشرين عبر إبداعات رافايل وشراف وديفانيا والأخير ميموس بالجو الاندلسي يخلط في موسيقاه سحر الشرق بجمال الحياة الإسبانية مثل (ليال في حدائق أسبانيا).

○ وما هي أحدث قراءاتك؟
— اقرأ ديوان «الجواش» لقاسم حداد وديوان (الاحتفاء بالأشياء الغامضة الواضحة، لأونيس والجزء الثالث من كتاب «شخصية مصر» لجمال حمدان.

○ وخارج إطار الاهتمامات الأدبية والفنية ماذا تفعل؟
— أمشي وحدي ليلاً ربما انتظراً ليلاد قصيدة جديدة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

○ يدير اللقاء القاص إبراهيم ميارك، والدعوة عامة.

الناقد القصامي

لدينا أكثر من صورة لهذا الناقد القصامي، وهي تتعدد بتعدد الاعراض التي ذكرها علماء النفس في معرض تعريفهم لمريض الفصام (الشيخوفراانيا)، ويمكننا أن ننتزع من بينها الصور التالية للناقد القصامي:

الصورة الأولى: هذا الناقد - وقد يكون مشهوراً - الذي تقبل على كتاباته بأنهم منمنيا نفسك - كمحب للادب والنقد - بوجهة شبيهة ودمسة من صاحب القريحة العبقريّة الذي سيطلق بك منتظماً أسلوبه السلس المتدفق في يسر دونما أي اعتراض مفاجئ من شلالات التناظر لموسيقاه الداخلية، ودونما انكسار أو انحدر لحوي أو لغطي مزعج.. تتوقع أن يخلق بك في سماوات أفكاره المنطقية المرتبة المسقفة.. وأن تخرج من بين أحضان كتاباته إنساناً جديداً غنياً بالأفكار وثرى بالمعلومات التي تعادل وزنها ذهباً ومجوهرات ملوك ألف ليلة وليلة.. لكن - وبإلها من حسرة وندامة - قد تفقد التواصل مع كلماته وعباراته المبهتره.. في الحال تفوح في صدرك الواسع روائح النفور والتوتر، وليس ذلك إلا لأنك لم تعد قادراً على التمييز بين الصواب والخطأ.. تسأل نفسك أكثر من مرة «هل الناقد هو العيب وغير القادر على متابعة أفكار هذا الجهد؟!! أم أنا المشتت طول ولو لم تكن واقعاً حقاً من سلامة قواك العقلية، ومقدراً لتفاقتك وأفكارك حتى قدرها، لست ضحية مثل غيرك لهذا الناقد القصامي الذي يقول: ملا يعني ويكتب ملا يقصد.

المثير أنك لو أدت أن توضيح يهدوء - كقاري - متحضر - صدى العفوض والارتباك الذين يكتنفان الموضوع برمته، تجد يهب شائراً في وجهك أو يهاجمك على الصفحات المطبوعة زاعماً بأن الأدب الحقيقي هو هذا الأدب الغامض المنقلب من التسلسل المنطقي وأنه هو وأماهله - من القصامين - إنما يكتنون للقاء الذي فقط، وأنهم غير معنيين بأجرة بأشئنا من القراء..

الصورة الثانية: هذا الناقد، الذي يقتل كل من يحبه من المبدعين، أو قد يفعل العكس تماماً فيجني من بكره.. وبإلها الموت والحياء هنا استخدمتهما على سبيل المجاز لا أكثر، وأعني بهما المدح المطلق، أو الذم المطلق.. فتجد الناقد المقصود يشهد ويفخر في كل مجلس من مجالس الأدب بإبداء فلان الشاعر أو الروائي أو القاص.. فإذا ما طلب منه الكتابة عنه في جريدة أو مجلة يهاجمه الناس جميعاً بكم هائل من التحقير الهدام والنقصان الجمة التي تتعور إبداعات ذلك المبدع الحبيب إلى نفسه المريضة.

وأيضاً سجد هذا النوع من النقاد يحافظ على توازنه النفسي وعلى كتيه مع من حوله معتمداً على التبريرات.. فهو قد يبرر شدته على أحيائه وأصدقائه وتدميرهم بسبب تمسكه بالحق أكثر من تمسكه بالحب والصدقة، وقد يبرر ذلك بادعائه أنه فعل ذلك خوفاً عليه من الخور أو النجاح السريع - لو كان أنيباً ناشئاً.

الصورة الثالثة: هذا الناقد الذي يقرأ العمل الإبداعي المراد نقده بعيني وفكر قاري عادي، ويكتفي فقط - أثناء القراءة - بمجرد الملاحظة السطحية التي تسعد القارئ العادي.. حتى إذا جاء دوره في نقد العمل نفسه إذ به يتحول إلى ناقد عميق الثقافة حاد البصائر ويجعل كل همه أن يققا عين مبدع العمل الذي أهمل مراعاة أصول الفن الإبداعي.. وفي الحقيقة لم يكن العيب في العمل الإبداعي، ولكن كان في الناقد نفسه المصاب بفتنة التلقي والنقد، وقد يحدث العكس، فقد يقرأ العمل بعين ناقد ثم ينقذه بفكر قاري عادي.

لكن على أي حال تبقى هذه الصور جميعها شاهدة بوضوح على وجود الأوبئة الغائبة تتسلل بين شجرات الإبداع وليس لها من هدف إلا التدمير والخراب وإحالة الجمال في حياتنا إلى قبح تحت شعار مريض يقول «فقلت لأني أحب»

محمود نور الدين

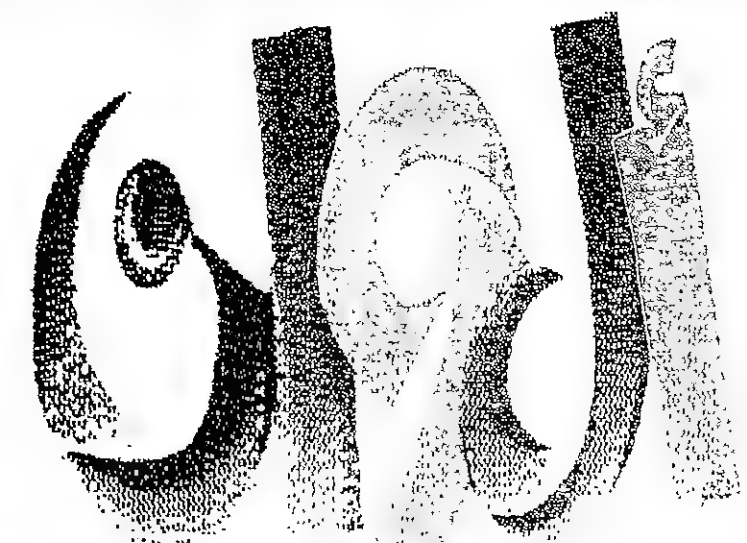
الاستشفى السعودي الألماني بجدة (١٩٧٠ سنة)
يطلق عن وصول
الدكتور الياي/ ورنراك
أستاذة الطب والعلوم الطبية في جامعة الملك سعود بالرياض
وذلك لعلاج أولاد الأخت والأذن والحنجرة وتجميل الأنف
وعلاج إصابات وجراحات الحنجرة والقصة الجلدية أمراض
اليد والرجل الجلدية للبكر وكوبية للأذن واليد
للحجج: ت. ٦٨٢٩٠٠٠ (٤٠ خطاً)

رادو داياستار "سيراميك"
ساعة السنتيل . العلية وسوار الخصم مصنوعة من
ساعة فريدة نادرة ، من السيراميك عالي التقنية
لتيقة ، جذابة ومتأصل الأملاس صلابه ، تضم روتة
سماكتها . قوية التحمل بفضل زجاجتها الكريستال
الصنوبرية المقاومة للخدش . وأيضاً فإنها متوافقة
للماء وتتحمل الدقة بفضل حركة الكوارتز .
رادو داياستار "سيراميك" ، فصل جديد في تاريخ
صناعة الساعات ، من رادو .

RADO
Ceramica

المخزن الشرقي

ت. ٢٢٣٣٩٠ - ٢٧١١٧٢٠ إيه بي ت. ٢٢٩٣١٤ الشارقة ت. ٢٧٣٦٠٠



في سهرة تلفزيون ابوظبي الليلة الجزء الاول من الفيلم الاجنبي

الامر بالقتل عمدا !!

سهرة تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من ابوظبي الليلة تبدأ ١١ مساءً وتشاهد خلالها أحداث الفيلم الاجنبي «الامر بالقتل عمدا».. الفيلم قصة حقيقية أثارت الرأي العام الأمريكي.. مدة الفيلم ٨١ دقيقة وهو من بطولة تيري كيني وكيت كاراديت.. الفيلم من جزئين.. يعرض التلفزيون الجزء الاول منه في سهرة الليلة ويقدم الجزء الثاني في سهرة الاربعاء القادم. تدور قصة الفيلم في جزئه الاول حول واعظ ديني مسيحي يسلك طريق الخطيئة بان يحب سيدة غير زوجته ولا يستطيع الزواج منها لانه لا يستطيع تطليق زوجته مما يجعله يقوم بقتلها وأظفار ذلك على أنه حادث سيارة.. ولكن شرطي المرور في المنطقة التي وقع فيها الحادث يشك في عريضة الحادث ويستمر في تقصي الحقائق حوله.. وتستمر الأحداث في الجزء الثاني من الفيلم الاجنبي الذي يعرض يوم الاربعاء القادم على البرنامج الاول والثاني.

الضرورة

بسهرة تلفزيون دبي

يعرض تلفزيون الامارات من دبي في سهرته الليلة الفيلم الاجنبي «الضرورة» بطولة جون مارش ميشيل ميلر.

منازل الاجل

في تلفزيون الشارقة

سهرة تلفزيون الشارقة الليلة تشاهد خلالها أحداث حلقه من البرنامج المحلي مشاعر الامل حق المعوقين في التعليم وبخاصة التعليم الجامعي.. وتجربة مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية في تقرير ارتباط الأطفال الصم ببيئتهم ومن ثم صدمتهم من خلال الانتقال الى الحياة خارج حضانة الطفولة الى الاماكن العامة والحدائق كذلك الاماكن الأثرية والسياحية.. وفقرة من تعلم لغة الإشارة.. البرنامج من اعداد مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية تقديم سوسن النعيمي وإخراج محمد علوه.

نادية لطفي تعود مع «بيت العيلة»

الفنانة نادية لطفي ستخرج من عزلتها.. وتعود مرة أخرى الى الأضواء.. وقد نجح في اقتناعها بالعودة زميلها القديم المخرج والمؤلف حسين حلمي للهندس وقد وافقت نادية على القيام بمسلسله التلفزيوني الجديد «بيت العيلة».. ويشاركها بطولته عزت العلايل وعادة نافع وشريف منير وإبراهيم يسرى.

نادية لطفي وافقت ايضا على القيام بدور «روز اليوسف» في المسلسل التلفزيوني الذي يتناول قصة حياة الاديب الراحل احسان عبدالقوس.. ويشاركها بطولته هشام عبدالحاميد والدين مصطفى.



نادية لطفي

قريباً.. على شاشة البرنامج الثاني لتلفزيون ابوظبي جزيرة الهروب.. افضل انتاج تلفزيوني بريطاني في ١٦ حلقة المسلسل يستعرض الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في القرن ١٩



لقطة من مسلسل «جزيرة الهروب».

كتب - عادل عيث:
يبدأ تلفزيون الامارات العربية من ابوظبي على برنامجها الثاني.. خلال الايام القليلة القادمة عرض حلقات المسلسل الاجنبي الكبير اسلندا «جزيرة الهروب».. صرح بذلك «للتحاد» محمد نجيب نائب مدير تلفزيون الامارات من ابوظبي للبرنامج الثاني.

وعن تفاصيل حلقات مسلسل اسلندا «جزيرة الهروب» يقول محمد نجيب.. المسلسل يعرض من اقوى المسلسلات الاجنبيه.. وهو يتكون من ١٦ حلقة مدة كل منها حوالي نصف الساعة.. ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم من بينهم جيمي ماكول ومابل بوشان وريدمون وروني بل وسيمون بوشان وجوليان جيلسبي.

يحكي المسلسل قصة اب بريطاني.. يغادر إنجلترا بحثاً عن العيلة ضد الفساد الذي تعيشه بريطانيا في بداية القرن التاسع عشر.

ويهاجر الاب الى استراليا.. ويتكاد في بريطانيا.. ومع ضغط الحياة اليومية.. يضطر الابناء الى الهجرة الى احدى البواخر.. وخلال رحلة الهجرة يتكشفون ان كايين السفينة هو عدو لوالدهم.. ويتهمهم الكايين ظلم بالسرقه ويضطرون الى الهروب الى «جزيرة الهروب».. وخلال رحلة هروبهم تصطبأ ابناء عن مقتل والدهم.. ولكن الصدفة تجمعهم باحد اصدقاء الاب فيقدم لهم الدليل على ان الاب مازال على قيد الحياة وهو شخص محكوم عليه بالسجن.. ويقوم الأطفال بتهريبه من الشرطة ليساعداه في معرفة حقيقة وضع والدهم.

وتبدأ الشرطة بعد ذلك في مطاردة الأطفال.. ويشك الأطفال ان والدهم معتقل في سجن وسط البحر.. ويبدأون رحلة البحث عن هذا السجن.. وانفاد رحلة البحث.. تلقى الشرطة القبض على صديق الأطفال الذي هرب ويصدر حاكم المدينة حكماً باعدامه.. ويبدأ الأطفال

مصرية تفوز بالجائزة الذهبية

في مسابقة الأوبرا بروما فازت مغنية الأوبرا المصرية ايمان مصطفى بالجائزة الذهبية في مسابقة «ماريا كالي» العالمية للفنساء الاوبراليات بروما والتي اقيمت مؤخراً بمسرح ترشيح وزارة الثقافة لها للاشتراك في هذه المسابقة.

وقد تخرجت ايمان من المعهد العالي للموسيقى «كونسرفتوار» القاهرة ١٩٨٥ بتقدير امتياز.. وحصلت على الجائزة الاولى في المسابقة الاوروبية والشرقية ١٩٨١ في مسابقة الكونكورد العالمية للفنساء كما حصلت على شهادات تقدير ١٩٨١.

وقامت ايمان مصطفى بدور البطولة في اوبرا للافانتا عام ١٩٨٩ بالابواب المصرية وتلقت ترشيحها الفعلي بباريس وحصلت على التاجسيز والتكديرة بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف.



محمد نجيب

محاولات لاتخاذ.. ويعرف الاولاد.. ان والدهم قد مات فعلا في سجنه يوسف البحر.. ويؤجر «كايين السفينة».. عدو الاب.. بعض الرجال لاسمك بالاولاد واعاداهم انتقاماً من والدهم.

خلال رحلات المغامرات للافانتا يستعرض المسلسل بوضوح شكل الأوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في المجتمع خلال هذه الفترة التاريخية.

المعرض التشيكي للفلكلور الشعبي بالمجمع الثقافي خطوة أولى للتعاون الثقافي بين شعبين صديقين

والزخارف ووفقاً أيضاً لمشاسبة ارتدائها.. كل هذه العلامات الرئيسية تتصف عن الشخص الذي يرتدى الزي الفولكلوري.. وعن أي منطقة ينتمي إليها.. وأغلب اقسام الملابس كانت مصنوعة ومزينة من قبل النساء.. وكانت الزخرفة في مختلف طرقها لابد وان تجذب من يراها.. فطوال فترة التطور.. استطاع للتجسود خلق اساليب اصيحت مشهورة عند شعوب اخرى.. حركات ومناذج تفصيل كانت خاصة ومفضلة في منطقة سلوفاكيا..

الطريق والشرط الزيتي كانتا من وسائل الزخرفة الأفضل والأكثر شيوعاً.. الزخرفة الفلكلورية كانت مستوحاة من مصادر فنية مختلفة وموجات اناقة الطبقات الاجتماعية العليا.. اخذ منها الناس ما فهموه وما راق نوقهم.. والشرط الزيتي هو الوسيلة الثانية المفضلة.. يصنع بشبك الخيوط المثبتة على قضبان هذه الطريقة تسمى بالبالكوفاني.. والشمسة اللواتي يضعن هذه الاشرطة تعلمن من بعضهن البعض.. وكذلك علمن ابناءهن الابناء بها في المدارس او خلال دروس خاصة.

ومع ان الزياء التقليدية المقيمة في هذا المعرض لم تكن ترتدى في النصف الاول من القرن العشرين.. فان الطرق التقليدية والمناذج نفسها تستعمل في تزيين الملابس.. كما في تزيين مشروبات المنازل.

بقي ان نقول ان العديد من الاختصاصيين في الزياء يستوحون افكارهم ومتنوعاتهم من هذه الزياء التي احتواها المعرض والتي هي عينة من مجموعات متحف سلوفاكيا الوطني للفضحة.. الذي نظم هذا المعرض.



زياء وخيز وملح



تطريز فريد

بقي ان نقول ان العديد من الاختصاصيين في الزياء يستوحون افكارهم ومتنوعاتهم من هذه الزياء التي احتواها المعرض والتي هي عينة من مجموعات متحف سلوفاكيا الوطني للفضحة.. الذي نظم هذا المعرض.

كتب - ثابت ملكاوي:
معرض تشيكوسلوفاكيا للفلكلور الشعبي الذي افتتحه سعادة السفير صقر غياش وكيل وزارة الداخلية بالمجمع الثقافي مساء الثلاثاء الماضي والذي يستمر الى ٢٢ من الشهر الحالي.. نافذة ثقافية فنية يطل منها الانسان على الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي كانت سائدة في عصور سابقة في مناطق تشيكوسلوفاكيا.. البلد الذي أسهم شعبه في كثير من الابداعات الإنسانية علمية وأدبية وفنية خلال القرنين الماضيين.

مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي في معرض قديمها لهذا المعرض.. اعربت عن أملها في ان تساهم هذه الخطوة - اقامة المعرض - في دعم التعاون الثقافي والفني بين دولة الامارات العربية المتحدة.. وتشيكوسلوفاكيا.. وربط عرى التشبيك بما يقيد تعميق صلات الصداقة بين الشعبين.

المحقق الثقافي في سفارة تشيكوسلوفاكيا لدى الدولة يوسف بيوزالكا قال للمجمع الثقافي وضع حجر الاساس لبدء التعاون بين تشيكوسلوفاكيا ودولة الامارات العربية المتحدة حتى اصبح هذا التعاون حقيقة واقعة.. مشيراً الى انه «ليس من السهل ان نقرر ما هو أنسب موضوع لبدء هذا التعاون.. فلقد اخترنا ان نبدأ بعرض هذه الملابس الوطنية الجميلة الملونة لتظهر مضمون العادات الفنية وأصالتها بالنسبة للشعب التشيكي.. وجبه لاللون.. وانسجام شخصيتهم الطبيعية.. كما هو الحال بالنسبة لشعب دولة الامارات.

والزياء والملابس الشعبية

والزياء والملابس الشعبية



وزير الثقافة الصيني في زيارة للاتحاد النسائي

حرم وزير البحث والتكنولوجيا الاندونيسي في زيارة للاتحاد النسائي

وزير الثقافة الصيني وحرم وزير التكنولوجيا الاندونيسي يشيدان بمنتجات مركز الصناعات اليدوية والبيئية بالاتحاد النسائي بأبوظبي

اليدوية ورافقتها عدد من اعضاء السفارة الاندونيسية بالدولة ورافقتها في جولتها السيدة علياء الخميري مديرة المركز.

وقد أبدت حرم الوزير الاندونيسي اعجابها بالمركز والصناعات الدقيقة المتجدة فيه وخاصة صناعة الصوف والنسيج.. وقد اوضحت بان اندونيسيا لديها صناعات يدوية متماسكة مع الصناعات بالامارات ولكن من خلال الاسر المنتجة فقط.

وليس من خلال مكتامة مشغل الامارات

المصنوعة من الجلد الطبيعي لحفظ الحاجيات وايضا موقد القهوة العربية وصندوق الجواهر وجرار الماء والوسائد والاعطية وأدوات خض الحليب ثم انتقل الضيوف للمعرض الدائم للصناعات اليدوية بالاتحاد النسائي لمشاهدة العروض الدائمة المعدة للمعرض بصفة مستمرة في المركز.

وقد أبدى الوزير الصيني اعجاباه بالمروضات القديمة والحديثة وسأل عن كيفية تحديث الادوات القديمة كما سأل عن اوضاع العاملات الاجتماعيات بالمركز وقامت السيدة علياء بالرد على جميع الاسئلة.

كما قامت ايضا امس زوجة وزير البحث والتكنولوجيا الاندونيسي بزيارة مماثلة للاتحاد النسائي العام والمعرض الدائم بمركز الصناعات

كتبت - نادية يوسف

قام امس وزير الثقافة الصيني يرافقه وفد من السفارة الصينية ومدير العلاقات العامة بوزارة الاعلام والثقافة بزيارة للاتحاد النسائي العام بأبوظبي وقد كان في استقباله المسئولات الاداريات بلا اتحاد.. وقام الوزير الضيف ومرافقه بعد ذلك بزيارة ورش العمل والمعرض الدائم للصناعات اليدوية والتقليدية بالمركز وكان في استقباله السيدة علياء الخميري مديرة المركز.

وفي بداية الجولة تعرف الضيف على مجهودات العاملات بورش العمل اللاتي يقمن بصناعة القلي والخوص والسود والملابس الشعبية القديمة والحديثة.. ثم زار الضيف بيت العرش القديم الذي يضم الادوات المنزلية المستخدمة من الحياة القديمة كالرحا والطاحونة - والاكياس الجلدية

الكويت تشارك في مهرجان

التلفزيون العربي بتونس يشارك تلفزيون الكويت في الدورة الخامسة لمهرجان التلفزيون العربي الذي افتتح في تونس امس باربعة برامج تلفزيونية من انتاجه تصور عمر وعنوان النضال العراقي على الشعب الكويتي ومقدراته.

والمواد التلفزيونية الكويتية تشتمل على اوبريت - ملحمة الارادة والصمود - ويحكي مساهمة الغزو العراقي ودور المقاومة الشعبية الكويتية في الكفاح والتضدي للعدوان.

والتمثيلية الدرامية «الفاصلة تسير» وتحدث عن معاناة اسرة كويتية عاشت فترة الاحتلال بالخارج وما آلت اليه الكويت بعد الغزو وما كانت عليه من قبل.

كما تتضمن شريطاً وثائقياً تحت عنوان «وثقى الكويت» يطلع في المراحل التي مرت بها الكويت منذ بداية الغزو وحتى التحرير وعودة سمو الامير وولي العهد وبعض الاسرى الكويتيين لارض الوطن.

وشريط وثائقي تحت عنوان «شاهد اثبات» يتحدث عن الدمار الذي لحق به الغزو العراقي في الكويت ومسيره الشبيداء الكويتيين الذين ضحوا بارواحهم فداء للوطن.

كما تريد.. في باريس

تعرض حالياً في باريس مسرحية وليام شكسبير المعروفة «كما تريد» من اخراج مارك فراوسوا احد ممثل الموجه الجديدة للمسرح الفرنسي الى جانب كل من اريك فينييه وفراوسوا ناجني.. ويشارك في العرض مجموعة كبيرة من الممثلين منهم باسكال اندر وفريديريك بارجون وجان دافي وديفيد لويس.. وويليام شكسبير شاعر درامي بريطاني ولد في عام ١٥٦٤ وتوفي ١٦١٦.

اختير الأول مرة أخرى



البنك البريطاني للشرق الأوسط
تم اختياره أفضل بنك
يقدّم الخدمات المصرفية الشخصية
للمرة الثالثة على التوالي*
تعالوا لتكتشفوا السبب!

* اختاره قراء مجلة ميد إيسيت إيكودوميك دايجست «ميد»

The British Bank of the Middle East



مجموعة بنك الشرق الأوسط

[illegible]

أسواق المال في اسبوع

استمرار ضعف الطلب على العملات الأجنبية
انتعاش كبير في بورصتي طوكيو ونيويورك في ذكرى «الاثنين الأسود»
توقعات بتخفيضات ضرائبية أمريكية لأضرار الاقتصاد من حالة الركود

تخفيض الفائدة أكثر من مرة لحفز النشاط الاقتصادي... ثم جاء الإعلان عن تفاقم العجز بالميزان التجاري وارتفاعه في شهر أغسطس الماضي إلى ٦,٧٦ مليار درهم وهو أعلى مستوى له منذ ثمانية شهور...

وقد أصابت هذه البيانات البيت الأبيض باحباط شديد ومخاوف من عدم قدرة الاقتصاد على الخروج من حالة الركود التي يعاني منها. حتى أن البيانات الأخرى مثل معدل الإنتاج الصناعي ارتفع فقط بنسبة ٠,١٪ في شهر سبتمبر الماضي... بينما معدل البناء والمساكن الجديدة لم تتجاوز نسبة ٢,٢٪ في شهر سبتمبر...

وأزاء ذلك فإن الاختيارات المتاحة أمام الإدارة الأمريكية تنحصر في اتجاهين إما خفض آخر لسعر الفائدة وهذا الأسلوب له مخاطره حيث أن ذلك سيضر بالورق القوي بالدولار... والاختيار الثاني تقديم تخفيضات ضريبية جديدة لتشجيع الاستثمارات وإثارة فرصة للاقتصاد للخروج من حالة الركود الحالية قبل بدء الحملة الانتخابية الرئاسية في العام القادم...

وقد انخفض الدولار من نحو ١,٧٠ مارك ألماني إلى ١,٦٩ مارك بهلمانية الأسبوع كما تراجع أمام الين الياباني إلى ١٦٩,٩٠ ين.

وقد جاءت هذه التطورات على ارتفاعات الشديدة... والانتعاش الذي شهدته بورصة طوكيو ونيويورك خلال الأسبوع الماضي...

□ في بورصة طوكيو... حققت الأسهم ارتفاعات قياسية طوال أيام الأسبوع في تعاملات شديدة قفز خلالها حجم التداولات إلى ٣٥٠ مليون سهم إلى ١٥٠٠ مليون سهم... وارتفع مؤشر نيكى الذي يقاس أسعار أهم الأسهم إلى ٢٤ ألفاً ٨٩٢ نقطة وبذلك بلغ إجمالي الزيادة خلال أسبوع ١٠٣٤,١٥ نقطة...

وقال متعاملون في السوق تشجعت بعد تصريحات أدلى بها كينشي ميزاوا أقوى المرشحين لرئاسة الوزراء اليابانيين... عن تخفيف القيود على السياسة النقدية... وقال وزير المالية الحان (المستقل) ماشيموتو إن أسعار الأسهم ارتفعت بسبب حساسية عدة قطاعات لأسعار الفائدة وهي قطاعات البناء والسفن... والأوراق المالية والبضوك والتشييد... وكانت البورصة قد تآخرت خلال الأسبوع الماضي بعد إعلان رئيس الوزراء الحالي كافي عزمه على عدم ترشيح نفسه في الانتخابات القادمة...

وقالت مصادر سوق طوكيو... إن عمليات الشراء المكثفة قسام بها مستثمرون أفراد ومؤسسات وشبوك أخصار وهؤلاء المستثمرون يستثمرون على المدى القصير...

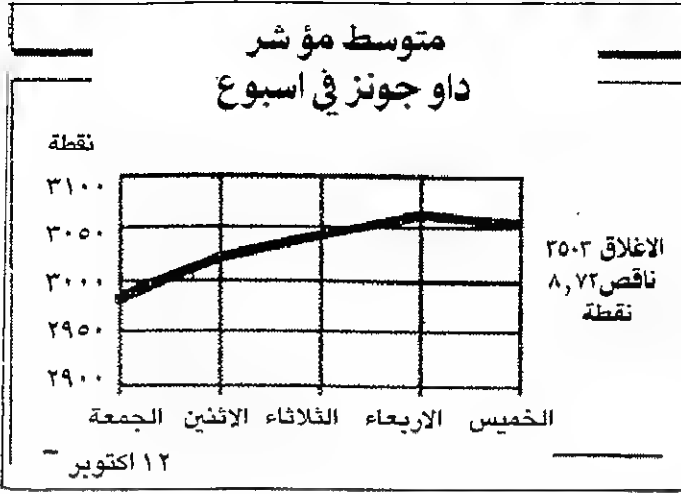
وفي بورصة نيويورك... حققت البورصة ارتفاعات جديدة وقياسية قفز خلالها مؤشر داو جونز إلى ٣٠٧٧,١٥ نقطة وهو بذلك تجاوز أثار التاريخية الكبرى التي تعرضت له البورصة في نفس هذه الفترة منذ نحو أربع سنوات بعدما انهار يوم ١٩ أكتوبر عام ١٩٨٧ بأكثر من ٥٠٨ نقاط وبلغ المؤشر وقتها ١٧٣٨,٧٤ نقطة... وقد كان حجم التعامل في البورصة خلال الأسبوع الماضي نشطاً وتجاوز يوم الجمعة الماضي ٢٠٤ ملايين سهم... وبلغ متوسط مكسب السهم الواحد ٦ سنتات... وقد ساعد على انتعاش البورصة عودة أسعار السندات للارتفاع وذلك بعد الانخفاض الذي حدث لها يوم الخميس الماضي...

وبعد الإحباط الذي أصابها بان مجلس الاحتياط الفيدرالي «البنك المركزي» لن يخفض سعر الفائدة... وقد خسر مؤشر داو جونز يوم الخميس الماضي ٨,٧٢ نقطة إلا أنه بعد ذلك استأنف ارتفاعه في أول أمس وكسبت السندات... والأسهم...

وقال مراقبون في البورصة إن تقارير أرباح الشركات في الربع السنوي الثالث التي كانت أفضل من كساب يتوقع مساعدات على انتعاش سرعة الأسهم وقد ركن المتعاملون والمستثمرون على هذه التقارير...

وقد ساعد على تشييد وانتعاش البورصة التقارير التي ذكرت بأن الرئيس جورج بوش ربما يعلن أن تسريحه من قبل مجلس إدارة شركة «البريد» قد تم بالفعل... وقد ساعد على تشييد وانتعاش البورصة التقارير التي ذكرت بأن الرئيس جورج بوش ربما يعلن أن تسريحه من قبل مجلس إدارة شركة «البريد» قد تم بالفعل...

وقد قررت الحكومة السودانية من جانبها رفع



وبالنسبة للعملات الأجنبية فإن انخفاض حجم الطلب عليها قلل من أسعارها... وتم بيع الجنيه الإسرائيلي بسعر ٦,٢٨ درهم والدولار ٣,٦٥ درهم والمارك الألماني ٢,١٩ درهم...

وفي الأسواق الدولية... أظهر الدولار الأمريكي ضعفا أمام العملات الدولية الرئيسية الأخرى وبالأخص الين الياباني... وأيضاً المارك الألماني... وذلك بسبب المؤشرات المحبطة...

مازال الطلب يسوق الصرافة المحلية ضعيفا... وتراجعت أسعار أكثر العملات تداولاً بالسوق في تقلبات محدودة ارتفع خلالها الدينار الكويتي وارتفع سعر الجنيه المصري من مستويات التي سجلها في السوق المصرفية أمام العملات الأجنبية... بينما تعرض الدولار الأمريكي لضغوط انخفاض بسبب الصعوبة الشديدة التي يواجهها الاقتصاد الأمريكي للخروج من حالة الركود التي يعانيها مما يزيد احتمالات خفض آخر للفائدة... وقد حققت البورصات الرئيسية في العالم في أمريكا وأوروبا واليابان ارتفاعات قياسية وخاصة بورصتي طوكيو ونيويورك...

وفيما يلي أهم تطورات الأسبوع الماضي وتوقعات الأسبوع المقبل:

■ في الصرافات المحلية ■
مازال السوق يشكو من ضعف حجم التداول الذي تزايد عن نفس الفترة من العام الماضي... وعلق أحد الصيارفة في ابوظبي على ذلك بقوله: إنها أيام ركود... وقد طالت... وتذبذب سعر الليرة السورية بين الارتفاع والانخفاض في حدود ضيقة... وبلغ سعر الليرة ١٢ ألفاً و٦٠٠ ليرة... ثم انخفض في التعاملات التي جرت ظهر أمس في ابوظبي إلى ١٢ ألفاً و٥٠٠ ليرة واستقرت الليرة اللبنانية بعد ارتفاع الطائف الذي سجلته في الأسبوع قبل الماضي... وبلغ سعر الليرة ٢٣٨ ألف ليرة... وحققت الليرة اللبنانية ارتفاعات محدودة وبشكل تدريجي لتتجاوز نصف ليرة ويبدو سعر الدولار حالياً في بيروت عند ٨٨٧ ليرة...

أما الجنيه المصري... فإنه تراجعت ما بين ١,١٥ إلى ١,١٧ درهم وهو سعر قريب من مستواه السعري أمام الدولار في سوق الصرافة المصرية... وقال أحد الصيارفة في ابوظبي إن لديهم انباء أن السلطات المصرية ستسمح بحرية التداول الخارجي للجنيه قريباً... وهو الأمر الذي سيقال إلى حد كبير الفرققات السعرية للجنيه بين مصر... وخارجها... وسجل الدينار الأردني ٥,٣٨ درهم وسط طلب محدود عليه... بينما ارتفع الدينار الكويتي إلى ١٢,٢٨ درهم بزيادة نحو ٣ فلوس عن التحويلات التي جرت في أول الأسبوع بالسوق...

شركة أسمنت الخليج

شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة

رأس الخيمة - دولة الإمارات العربية المتحدة

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية السابع
 واجتماع الجمعية العامة العادي الرابع عشر

يسر مجلس إدارة شركة أسمنت الخليج - شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة - رأس الخيمة - دولة الإمارات العربية المتحدة، دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية السابع والذي سيعقد في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ١٢/١٠/١٩٩١ في فندق رأس الخيمة - رأس الخيمة - دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك لتعديل المادة (١٦) من النظام الأساسي بما يتناسب مع القانون الاتحادي في شأن الشركات التجارية على النحو التالي:

المادة (١٦): النص الحالي

«يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من عشرة أعضاء تعين حكومة رأس الخيمة وعضوون وتعين المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية عضوين آخرين والأعضاء الستة الباقون تنتخبهم الجمعية العامة بالتصويت السري».

النص بعد التعديل

«يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من أحد عشر عضواً، تعين حكومة رأس الخيمة وعضوون وتعين المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية عضواً واحداً والأعضاء الثمانية الباقون تنتخبهم الجمعية العامة بالتصويت السري على أن تكون أغلبية الأعضاء وكذلك الرئيس من المنتخبين بجلسة الدولة».

كما يسر مجلس الإدارة أن يدعو السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادي الرابع عشر والذي سيعقد بعد انتهاء اجتماع الجمعية العامة غير العادية مباشرة وفي نفس المكان وذلك لانتخاب أعضاء مجلس الإدارة لدورة جديدة.

على السادة المساهمين أو موكليهم الراغبين في الحضور مراجعة مكاتبنا في رأس الخيمة - النخيل - هاتف ٢٢٢٢٥٥، مصطحبين معهم شهادات أو بطاقات الأسهم وذلك قبل موعد الاجتماع بأربع وعشرين ساعة على الأقل للحصول على بطاقة حضور الاجتماع.

والله ولي التوفيق

مجلس الإدارة



تعاملات نشطة وقياسية في بورصة طوكيو خلال الأسبوع الماضي

استقرار أسعار معظم العملات بالسوق المصرفية
الماح بتداول الجنيه المصري
بالأسواق الخارجية خلال شهرين

قيمة الدولار الحسابي من ١٢,٣ جنيه سوداني إلى نحو ٣,٠٢ جنيه سوداني وذلك لتشجيع المصدرين السودانيين لزيادة صادراتهم إلى مصر ومن المنتظر أن تقوم الحكومة المصرية من جانبها بزيادة قيمة هذا الدولار الحسابي لتشجيع المصدرين المصريين والشركات المصرية لزيادة صادراتها إلى السودان ومن المنتظر أن تصدر قرارات قريبة في هذا الشأن لتصل أسعار هذه العملات الحسابية إلى نفس مستوى أسعار العملات الحرة...



O الصرافات المصرية... أسعار تنافسية للعملات مقابل البنوك.

ارتفاع أسعار الذهب

وكاد عمليات البيع

أخرى وبدأ عدد منها يخفض سعر البيع بمقدار ٢ مليون «القرش ١٠ مليارات» عن أسعار البنوك ويزيد بنحو ٢ مليون عن أسعار الشراء في محاولة منها لجذب المزيد من المعاملات... ويقدر متوسط سعر شراء الدولار الأمريكي بنحو ٣٣٢ قرشاً ومتوسط سعر البيع ٣٣٤ قرشاً ومتوسط سعر درهم الإمارات بنحو ٨٨ قرشاً للشراء و ٩٠ قرشاً للبيع... وفي الوقت نفسه تسبب ارتفاع أسعار الذهب الذي حدث خلال الأسبوعين الماضيين في هبوط متوسط البيع والشراء في الوقت الذي يتوقع فيه استقرار الأسعار وعودة النشاط مرة أخرى إلى السوق...

وسجل سعر جرام الذهب عيار ٢٤ نحو ٣٩ جنيه و ٩٠ قرشاً وعيار ٢٣ نحو ٣٩ جنيه و ٥٠ قرشاً وسعر جرام الذهب عيار ٢١ نحو ٣٤ جنيه و ٩٠ قرشاً وعيار ١٨ نحو ٢٩ جنيه و ٩٠ قرشاً وعيار ١٤ نحو ٢٣ جنيه و ٣٥ قرشاً وعيار ١٢ نحو ١٩ جنيه و ٩٥ قرشاً وعيار ٩ نحو ١٤ جنيه و ٩٥ قرشاً... وبلغ سعر الجنيه اودار والبرازيل وفيتوريا نحو ٢٩٢ جنيه و ٥٠ قرشاً وسعر الجنيه جورج نحو ٢٧٩ جنيه و ٣٠ قرشاً... وبالنسبة لأسعار الفضة بلغ سعر الجرام عيار ١٠٠٠ نحو ٥٩ قرشاً وعيار ٩٠٠ نحو ٥٠ قرشاً وعيار ٨٠٠ نحو ٤٥ قرشاً وعيار ٦٠٠ نحو ٣٧ قرشاً...

وقد تم إلغاء معظم القرارات التي كانت مفيدة لتداول النقد الأجنبي خارج البنوك وأصبح هناك الآن حرية كاملة لأي شخص سواء كان مصرية أو أجنبية بالتعامل في النقد الأجنبي من خلال البنوك أو شركات الصرافة بعبء أو شراء وبذلك أصبح السوق المصري حراً من ناحية التعامل بالنقد الأجنبي... وأضاف أن ذلك من شأنه أن يزيد من الدخل السياحي إلى مصر وكذلك من حجم النقد الأجنبي المتداول في السوق المصرية خاصة من ناحية زيادة حجم عائدات التصدير حيث أصبح يتم احتساب حصة الصادرات السلعية بما في ذلك الحصة الواجب التنازل عنها بأسعار السوق الحرة...

ومن جهة أخرى علمت «الاتحاد» أن هناك دراسة تقوم بها وزارة الاقتصاد المصرية الآن شأن إعادة النظر في أسعار كافة العملات الحسابية التي كان يتم التعامل بها مع بعض الدول الأخرى ومنها على سبيل المثال سعر الجنيه الإسرائيلي الحسابي الذي يتم من خلاله احتساب كافة التعاملات التجارية بين مصر والاتحاد السوفيتي والذي يقدر بنحو ثلاثة جنيهات وسعر الدولار الحسابي الذي يتم من خلاله احتساب كافة تعاملات مصر التجارية مع السودان والسدي يقدر بنحو جنيهين...

وقد قررت الحكومة السودانية من جانبها رفع

«سيجنال ٢» تقدم رحلات جوية إلى ديزني لاند



اشتركت «سيجنال ٢» مع الخطوط الجوية البريطانية وشركات أخرى في تنظيم أكبر حملة ترويجية من نوعها في منطقة الشرق الأوسط، وفي نطاق هذه الحملة الترويجية سوف يجري السحب على تذكرة من الخطوط الجوية البريطانية للسفر من دولة الإمارات العربية المتحدة إلى أورلاندو، بولاية فلوريدا - حيث تقع «ديزني لاند» - وتنتظم هذه الحملة سيجنال ٢ الاسم التجاري الشهير لعجون الإنسان من إنتاج يونيليفر...

«لاند» عطر جديد للرجال من «لاكوس»



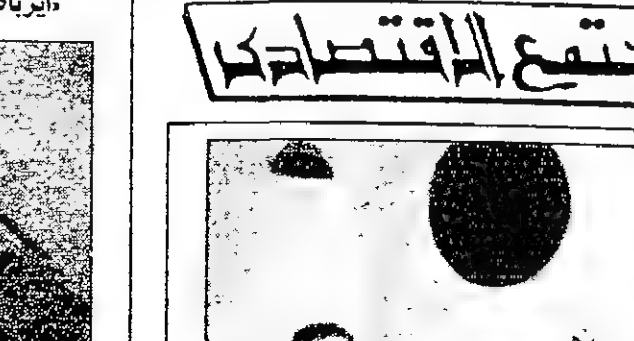
حقن عطر «لاند» من «لاكوس» المعالجة الصعبة حيث يقدم للرجال رائحة متميزة لأنه يتضمن عناصر عديدة من الأخشاب والتوابل في انسجام ابتكره جان كيرليو فقوم علراً قويا يعطي إحساساً بأنه جاء من الجبال والقباب والتلال الخشنة إنه من مشقات الحادق والأزهار ومن التوابل والفانيات الفاخرة التي تتناسق في انسجام مع رائحة الأخشاب والتوابل... وقارورة عطر «لاند» صممتها الآن كاريه وتعكس خطوطها القوة والتوازن... ويتوفر عطر «لاند» في الأسواق في شكل قارورة ماء وتابليت عبوة ٥٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ ملتر، وماء تابليت نجاح ٥٠ و ١٠٠ ملتر...

«أيرباص» تطلق أحدث طائرات الجسم العريض في العالم



أعلن الاتحاد الأوروبي لصناعات «أيرباص» بداية عصر جديد في السفرات الجوية بعيدة المدى بتقديمه إيرباص ٣٤٠-٣ أكثر طائرات الجسم العريض تطوراً في العالم... والطائرة الجديدة ذات تقنيات رفيعة ويمكنها الطيران بدون توقف أكثر من أي طائرة مدنية أخرى في التاريخ... وتكفي عن سائر الطائرات في عائلة «أيرباص» بأنها أول طائرة مزودة بأربعة محركات وستقوم ٣٤٠-١ رحلتها الأولى في وقت لاحق من هذا الشهر...

«أيرباص» تطلق أحدث طائرات الجسم العريض في العالم



كان أرنو بيروساكا وعائلته من أول العائلات التي تناولت عشاءها في المطعم الكسبي «اليسوء الجديد» في فندق ابوظبي انتركونتيننتال...

«أيرباص» تطلق أحدث طائرات الجسم العريض في العالم



كان أرنو بيروساكا وعائلته من أول العائلات التي تناولت عشاءها في المطعم الكسبي «اليسوء الجديد» في فندق ابوظبي انتركونتيننتال...

الشمس... وتمتاز هذه اللصقات بأنها لا تتسبب بأية حساسية جلدية او غيرها من المضاعفات النسيجية المجهودة لدى اللصقات البلاستيكية العادية.. بالإضافة الى عن أنها تساعد الجلد البشري على استعادة تكوين خلاياه الجديدة

بسرعة كبيرة، عدا أنها تسقط عن
الجلد من تلقاء نفسها ويودون أن
تتسبب بالى عدا حالما يشفى الحرق
ويستعيد الجلد وضعه الطبيعي.
ويوره هذا الجدو أن الإنسان يتجه
أيضاً نحو استخدام الشدتين. وقد
قامت إحدى الشركات التكنولوجية
بصنع سلسلة من خواص الج
الإنسان من مواد شبيهة: عجيبة
مفالة لأخذ مقاسات الإنسان المراد
زرع بدائلها ليستلحق فعال جداً في
حماية اللثة من البتة فاعل وأغريها
من المضاعفات بعد قطع الإنسان

حبوب و خضار

الزراعة أيضا هي من المبادئ الرئيسية الخصبه التي توقع ان تلعب فيها مشقات الشتين دورا فاعلا...
قائضه اليا ياتون توصلوا مؤخرًا
الى انجان سلسله ابحاث طويله
ومعقده اظهرت في النهايه ان تقع
بذات الحبوب والخصار في محلول
ماده السيتوزان، من شأنه ان يرفع
نسبه البروتين في ثمارها بنسبه
تتراوح بين عشرين وثلاثين بالمئه
اكثر من المعدل الطبيعي.

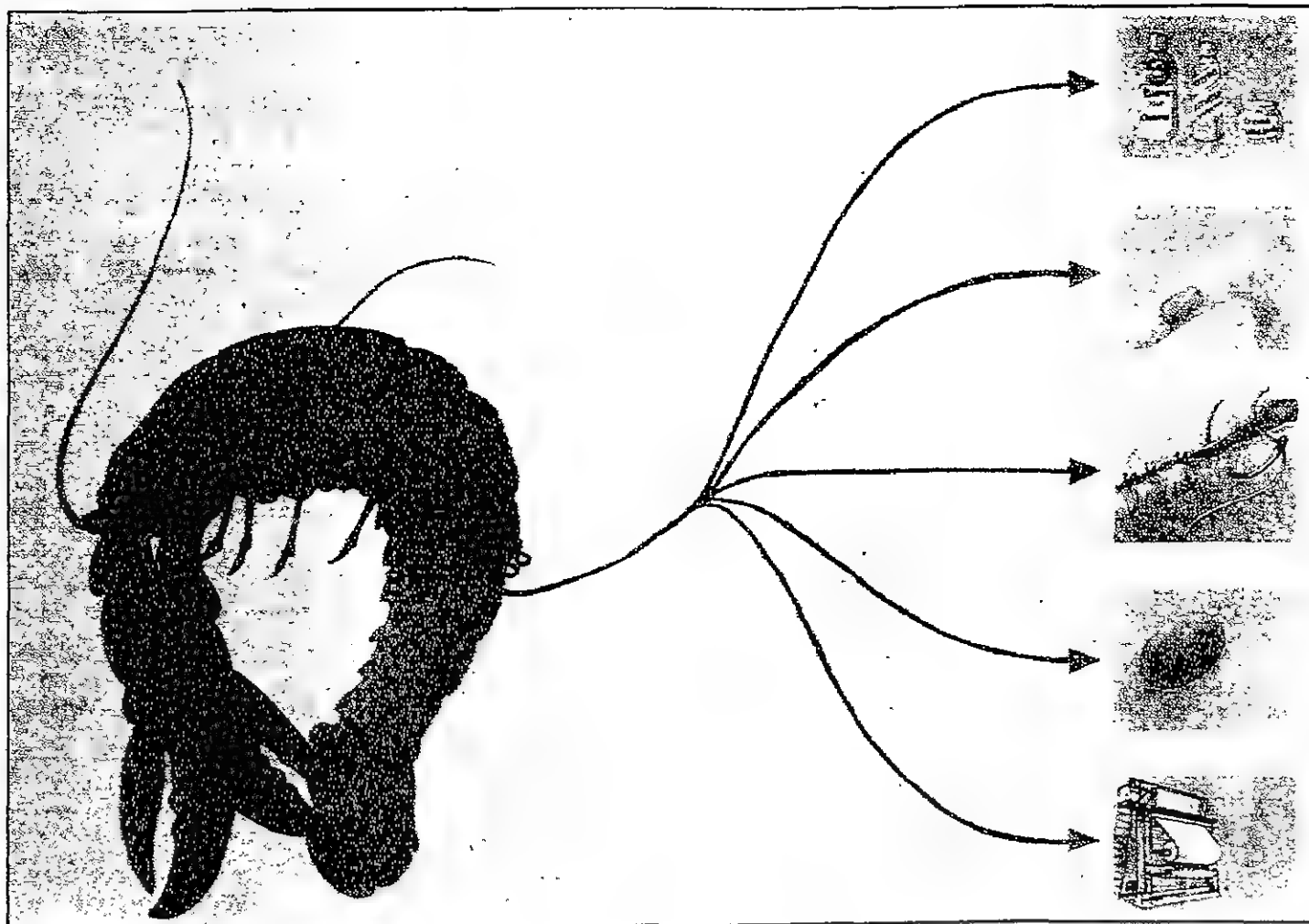
تحميض الافلام

الى كل ذلك، فقد اعلنت إحدى كبريات شركات التصوير اليابانية مؤخرًا عن التوصل الى استخدام مشتقات الشيتين في تصنيع السوائل الكيميائية الخاصة المستعملة في غسل وتحميض وتظهير الاقلام المصورة.

من وجهة أخرى فقد بدأت أكثر من شركة عالمية تتجه نحو استخدام مشتقات الشبثين في ميدان صناعة الورق، سيما وأن خلايا هذه المادة الـهيكيميائية الحيوانية تشبه كثيرا تركيبة السليولوز، المادة الأساسية في صناعة الورق، والذي هو بدوره مادة هيكيميائية ولكن نباتية.

الخبر الفرنسي ارست كليفون يتوقع بأن تشكل الاصناف الشبثين حورا رئيسا لصاحبي القرن القادم، وأن يؤكّد ان هذه المادة ستدخل أكثر فائز في العديد من الميادين الجديدة، بعد بحث من أن صوبودية كمية الشبثين، الموجودة في الطبيعة، لن تكون قادرة اطلاقا على تلبية الطموحات التصنيعية. سيما، وأن الحر هو الحل الوحيد الممكن عمليا استراخ الشبثين، هذه

الساكنون
بخدمته
المسلمين
لجميع
الكسرو
الحملات
والمر يكون
بخدمتها
فانسانا
وتن طيب
البيان



○ من قشرة الروبيان تظهر منتجات عديدة

الطبيعة تنتج ٣٧ ألف طن من الشيتين سنوياً
والتصنيع يحتاج الى مئات ملايين الاطنان

اشهر مقابل تسعة اشهر للمحقونة
بشيتين ٦٠ بالمئة وهكذا..
لكن مع ذلك، يقول البرفسور كيلى
انه ليس ممكنا التعويل على بلوغ
الشبتين الصيدي مرحلة التسويق
النهائية قبل مرور خمس سنوات
على الاقل من الآن.

للأسنان أيضا

الى ذلك، فقد طرحت إحدى شركات الصيدلة في الأسواق مؤخرًا، مواد لاصقة مصنوعة من مشتقات الشيتين - أسهما التجاريين بيثيتين يو - تستخدم كعلاجات على البشرة الجدية البشرية في مواضع الحروق أو الالتهابات الجلدية الناجمة عن

على أبحاث الشيتين الصيدلانية في مختبرات جامعة لويس أنجلوس؛ لقد أخذنا مجموعة من عشققات مسايوية في الوزن والعمر والحالة الصحية، وحقنا الجميع بجرعة موحدة من أحد الفروسات المرضية.

الرجاجية، أو كذلك في استخدامها كقرع جلدية اصطناعية للغاية نفسها.

والأمر ذاته، وفي الاطالع ايضا، يعكف فريق من الخبراء الأمريكيين على اجراء تجارب وابحاث متزايدة على الفئران - يامون من خلالها استخدام مشقات الشيتين عتقافير صيدلية شاقية لعديد كبير من الاتهاميات الرئوية والعوسية والرجاجية وغيرها من الاراض ايضا. وهذا ايضا، تتنوع الاستخدامات الصيدلية فارة الشيتين حسب النسبة المئوية التي تبقى فيها من الشيتين.

يقول البرفسور دان كيبي، المشرف

المزيجات البيولوجية والكيماوية
للمشتكين أكثر أو أقل فعالية.

جراحة التجميل

التحاصيل المخبرية والبيوكيماوية
أظهرت أن مشتقات النشيفين هي المادة
الأكثر مثالية لاستخداماتها الطبية...
والفعل... فقد بدأ العديد من الشركات
العالية الكبرى باستخدام مشتقات
هذه المادة الحساسة الطبيعية
كتركيبة أساسية في الكثير من
مستحضرات التجميل، وخاصة
كريمات الوجه والبشرة الجدية.
ويؤيد هذا الظاهر الجراون
في الطب الحديثة المصنعة من
النشيفين مادة مفيد لحياة الجد
البشرى إلى عدد من العلاجات

من ملاح الكاسيوم والفسفات
ويذكر تحصل مادة «الأسيتين»
ثانيف، والتي هي عبارة عن بوليمر
مركب من شبيكة من خلويات
الاستيثيلكو كرومازن.
تحت هذا الشكل الكريستالي، لا
تكون الأسيتين صالحة بعد للتصنيع
في صلب، فالحقبة للذوبان، ولذلك
بصار، في المرحلة النهائية، أن
تعرضها لحمام آخر في محلول
فيمبروكسيد الصوديوم الساخن مما
يؤدي إلى تحويلها إلى «شيتوان»
والتي هي عبارة عن شيتين خالص
من الاستيثيلكو، ويحصل نسبة
تخليصها من هذا الأسيتين، تكون

البوليسكاريد الواضح... وبودورها
أضحت الصين والهند إلى ناسي
منجي البوليسكاريد، تحت اسم
تجاري هو "ميتازين" منذ العام
القاتل، في حين بدأت فرنسا منذ
ثلاثة أشهر فقط بانتاج هذه المادة
ايضا.

صودا كلور هيدروكسيد

كيف يتم استخلاص بوليسكاريد
ميتازين؟
بما أن أولا إلى تعريض تلك
النفايات الحشرية إلى حمام من
الصودا وذلك بهدف تخليصها من
البروتينات التي تكون عاقلة بها..
بعد ذلك حمام آخر في التلخيد
الطوري هذه المرة، بهدف تخليصها

«الشيخ»

للصناعة والزراعة
وللطب والصيدلة أيضا

قشور الاسماك والحشرات البحرية الصغيرة، التي تعلق عادة في شباك الصيادين، لن ترمى في سلة النفايات بعد الآن. فقد اكتشف العلماء انها تحتوي على مادة بيوكيميائية تشكل خامة طبيعية نادرة ومثل للاستخدامات الصناعية والزراعية والطبية

قشور الدرعة

تعتبر "الشيتين" من المواد البيوكيميائية الأكثر توافراً في الطبيعة. هي تدخل في صلب تركيبة القشرة الجذلية الخارجية (السماة "درقة" بالبحرية) لأغلبية العظمى من العشرات والسراخس، الربيعة، والبرورية، والشيتين عبارة عن نوع من السكس، المسمى بلغة الكيمياء: بوليوسكاريد، وتواجد كذلك في الخلايا الجارية لبعض الفطريات وكذلك في الأسماك وفي البيوت الخارجية للأسلاف.

ونتيجة التحلل الطبيعي الذي تتعرض له الدرعات، يتشكل في الطبيعة ما يعدله شعرون غراما من النوليسكاريد. في المتر المربع الواحد سنويا (بالقاسم على معدل مساحة الكرة الأرضية) ما يجعله ذاتي سكر انتشارا في الطبيعة بعد السليلولوز... ومعنى ذلك، بحسب تقديرات مختلة الأغذية والزراعة (الفاو) التابعة للأمم المتحدة... أنه بإمكان التآكل على «متاج» ٣٧ ألف طن سنويا من هذا السكر الطبيعي في حال الشروع في تصنيعه على نطاق واسع.

ومن جهتهم، بدأ اليابانيون والامريكيون، بقطاف هذه الخامة الطبيعية منذ عدة سنوات، وبمعدل ستقائة طن سنوياً تباع بسعر وسطي يوازي الخمسين دولاراً

يتقدّم
الحاج بن عبد الله المحيري
كرم حسن كبريت

بِأَخْلَصِ التَّهَانِي وَالتَّبْرِيكَاتِ إِلَى

زاید سعید فریح القبیسی

بمناسبة زفافه الميمون
على كريمة

بخت محمد صقر الفلاحی

جعلہ اللہ زوالہامبارکاً وبالرفاء والبنین وولات اللہ فہم فی دیارکے

الأخرى المهاجرة، كما يحدث مع الفرنسيين والجزائريين في فرنسا إلا أن ثمة مدنا أخرى تعتبر مثالا يحتذى في الأسجاء والتعاضد السلمي بين مختلف الطوائف والأجناس. وسنحاول من خلال هذا التقرير لصحيفة الأوبزيرفر البريطانية تسلط الضوء على أبعاد هذا الموضوع من مختلف الجوانب واستقراء ما قد يحمله المستقبل من مفاجات وقرارات خاصة بهم.

حياتيات
وب
توت

نور

الكتاب
الكتاب

بطي المكتوم يفتح مؤتمر الإمارات الثالث للطب الرياضي أرقام قياسية للمشاركة ومساهمة فعالة للكوادر الوطنية

البطولة الدولية ليد

في اجتماع المكتب

التنفيذي الليبية

يعد المكتب التنفيذي للبطولة الدولية الأولى لكرة اليد اجتماعاً في الخامسة مساءً اليوم برئاسة محمد السكار لمناقشة ما انتهت إليه اللجان الفرعية من أعمال تحضيرية استعداداً للبطولة التي ستقام بصالة الجزيرة بابلوطي ابتداءً من ٢٩ نوفمبر المقبل وحتى ٩ ديسمبر. كما سيناقش المكتب تقرير مدير البطولة فالح القبيل حول استراتيجية العمل الإعلامي وعروض الأسعار المقدمة من الفنادق بشأن استضافة الوفود المشاركة.

وجبة المسابقات

تجتمع اليوم

من جهة أخرى تعقد لجنة مسابقات اليد اجتماعاً مساءً عقب جلسة المكتب التنفيذي لاعتماد جداول مباريات الإسبوع الخامس لسدوري الرجبال والإسبوع الثالث لسدوري الشباب ووجداول المراحل السنية الأخرى إضافة لاعتماد نتائج المباريات والأطراف على تقارير الحكام.

افتتح سعادة اللواء الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم، رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية في التاسعة والنصف من صباح أمس، المؤتمر الثالث والدراسات الإقليمية للطب الرياضي، الذي تقيمه لجنة الطب الرياضي بالدولة تحت رعاية اللجنة الأولمبية، وتحت إشرافه أعماله حتى يوم الثلاثاء القادم بفندق كونفنتال الشارقة.

شارك في حضور حفل الافتتاح، سعادة سلطان صقر السويدي، وكيل وزارة الشباب والرياضة وسعادة عبدالرحمن الحساوي الوكيل المساعد، وعبد القادر الأمين العام للجنة الأولمبية وجمعية غريب مدير إدارة التربية الرياضية والكشفية والفنية بوزارة التربية والتعليم وعدد كبير من كبار المسؤولين بالحركة الرياضية. وبدأت مراسم الافتتاح بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم ألقى أحمد علي عيسى، رئيس اللجنة المنظمة ورئيس لجنة الطب الرياضي كلمة رحب ببيدائها.

تغطية:
يسرى عبداللطيف
تصوير: منور جعفري

دوماً من شركة طيران الإمارات وسجل مشاركة شركة مارس وتجاوبها وسجل رئيس اللجنة المنظمة تقديره لشركات الأدوية المساهمة في انجاح المعرض وللاعلام الرياضي بدوره في الحركة. وتجسدت رسالة المؤتمر، وبعد ذلك ألقى الدكتور أحمد الهاشمي، رئيس اللجنة الفنية والسكرتير العام للمؤتمر، كلمة بالغة الأهمية رحب فيها بالمشاركين من محاضرين ودارسين. وأشار للدراسة الشاملة التي توليها الدولة لإنشائها في المجالات الصحية والرياضية داعياً جميع المشاركين لبذل كل الجهد في سبيل انجاح المؤتمر.

بعد ذلك، قام سعادة الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم وكبار المسؤولين بإفتتاح معرض الطب الرياضي المقام على هامش المؤتمر وأطلع رئيس اللجنة الأولمبية على كافة المحروقات من أجهزة ومعدات وأدوية ومعلومات قدمتها الشركات المشاركة من داخل الدولة وخارجها. وبعد افتتاح المعرض، تناول كبار المسؤولين والمشاركين الشاي في حفل استقبال، بدأت بعده مباشرة أولى جلسات المؤتمر والدراسات واستمرت حتى الساعة الواحدة والنصف ظهراً حيث توقفت للذهاب قبل عودتها من جديد في الثالثة وحتى الرابعة عصر.

أرقام قياسية

فوجئت اللجنة المنظمة للمؤتمر صباح أمس بإعدادات كبيرة من السراغين في الإشراف على تنظيم التسجيل في قوائم الدارسين، واضطرت لجنة السكرتارية واللجنة الفنية لفتح قائمة جديدة من المشاركين «قائمة انتظار»، وبعد دراسة بعض الأمور الإدارية تمت إضافة ١٤ دارساً فقط من السراغين يرتفع عدد المشاركين من ١٦٤ دارساً وهو رقم قياسي بين كل المؤتمرات السابقة التي توقفت عن ١٥٠ دارساً فقط.

مشاركة فعالة

لوحظت زيادة عدد المشاركين في الكوادر الوطنية بصورة واضحة في الدارسين ومعلميهم من العاملين بمجالات التدريب وطالبات الجامعة، ولعلها المشاركة الفاعلة الأولى في مثل هذه الدورات والدراسات.

ومشاركة نسائية

بالإضافة للدارسين المشاركين من البحرين الشقيقة، تشارك في المؤتمر ١٠٠ دارساً من الإمارات، بينهم عدد من الطبيبات وأخرى من منسوبات التربية الرياضية.

□ سعادة رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية وكبار المسؤولين يتابعون المحاضرة الأولى.



□ بطي آل مكتوم يفتتح المؤتمر

رئيس اللجنة الأولمبية يربط بين مساهمته باتصال المواطنين

ويؤكد على أهمية المؤتمر في إعداد كوادر المستقبل

أعرب سعادة الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم، رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية عن سعادته بالاقبال الواسع من الكوادر الوطنية على المشاركة في المؤتمر الثالث والدراسات الإقليمية للطب الرياضي، مؤكداً على أهمية مثل هذه الدراسات في إعداد الأمل للكوادر الوطنية بما يمكنها من القيام بدورها في قيادة الحركة الرياضية وتحتل مسؤولياتها المستقبلية. وأشار سعادته في تصريح خاص لرجال الإعلام عقب افتتاحه للمؤتمر، إلى الأسلوب الذي تنتهجه اللجنة الأولمبية الوطنية في سبيل الإعداد للأمل للكوادر الوطنية مشيداً في ذلك بالدور الذي تقدمه من لجنة الطب الرياضي وحرصها على تنظيم المؤتمر والدراسات الإقليمية للمرة الثالثة على التوالي.

وتتركز الأعمال تتحدث عن نصفا.

وفي ختام تصريحه، قدم الشيخ بطي آل مكتوم الشكر والتقدير للجنة المنظمة للمؤتمر ولكل من ساهم في الإعداد له متمنياً الاستمرار في بذل الجهد حتى يتجسد أفعالهم بالنجاح الكامل. وداعياً للمسلمين بالإسهام في تنمية اللجنة الأولمبية في أعمالها دائماً، وهو الاهتمام بالعمل والمشاركة وترك الأعمال تتحدث عن نصفا.

عمل اختيارات تكشف عنها.

وتضمنت أعمال الانعقاد محاضرة الدكتور محمد سلطان سكرتير عام الاتحاد البحريني للطب الرياضي عن دور الطبيب في المعسكرات والمنافسات الرياضية. ومحاضرة الدكتور، في. بنجاح رئيس مركز البحوث والدراسات الرياضية في كين ومعلم اللجنة الأولمبية الدولية في المؤتمر حول المنشطات وكيفية عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

عمل اختيارات تكشف عنها.

في بطولة التعاون لكرة اليد

أهلى دبي مع قطر أهم لقاءات المرحلة الثانية اليوم

تأثر بشدة بسبب التحكيم في المباريات السابقة.

أصبح مباريات البطولة

السائية والأهل السعودي

تقابل في نفس اليوم أهلى السعودي مع السائية الكويتي في أهم وأصعب المباريات فحالا الفريقين يسعى للوصول إلى القمة. أهلى جدة لا يرضى وهو على أرضه ووسط جمهوره الكبير سوى بالفوز بكأس البطولة والميداليات الذهبية بينما يحاول السائية السائية الذي ظهر بمستوى متقدم أن يتغلب على نظيره وإيقاف نشاط الفريق لمدة عام كامل ويتطلع للفوز على أيدى حاصلاً كأس البطولة وهذا إنجاز كبير لفريق يضم عدداً من اللاعبين المبدعين أعضاء المنتخب الكويتي أبطال طرقات بشر، محمد عبدالقادر وغيرهم كان الله في عون حكم مباراة الفريقين في ظل التواضع الشديد لمستوى التحكيم حتى الآن.

كما يتقابل في اللقاء الأخير الأهلى البحريني وهو يسعى لتحقيق نفس الهدف الذي يسعى إليه فريقاً أهلى جدة والسائية مع أهلى عمان أضف فريق البطولة.

حكما الإمارات اللوليان

يديران أصعب المباريات

تم استأجار مهلة إدارة مباراة السائية الكويتي والأهل البحريني لحكما الإمارات الدوليلان جمال بن طون ومحسن سالم وذلك تقديراً لحكام دولة الإمارات وسط توافر حكم أكثر خبرة ولتكميل للأسقف طهرو بمستوى مواضع في هذه البطولة. واستأن هذا المهمة لحكام الإمارات بتعتبر تقديراً كبيراً من اللجنة المنظمة لاتحادات كبرى من وقدرتها على الخروج بالمباراة لير السلام.

أهلى جدة يحتفل بالمشاركين

قام أهلى أهلى جدة بحضور رئيسه الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز حفلاً كبيراً للوفود المشاركة بالدورة.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

في بطولة التعاون لكرة اليد

أهلى دبي مع قطر أهم لقاءات المرحلة الثانية اليوم

تأثر بشدة بسبب التحكيم في المباريات السابقة.

أصبح مباريات البطولة

السائية والأهل السعودي

تقابل في نفس اليوم أهلى السعودي مع السائية الكويتي في أهم وأصعب المباريات فحالا الفريقين يسعى للوصول إلى القمة. أهلى جدة لا يرضى وهو على أرضه ووسط جمهوره الكبير سوى بالفوز بكأس البطولة والميداليات الذهبية بينما يحاول السائية السائية الذي ظهر بمستوى متقدم أن يتغلب على نظيره وإيقاف نشاط الفريق لمدة عام كامل ويتطلع للفوز على أيدى حاصلاً كأس البطولة وهذا إنجاز كبير لفريق يضم عدداً من اللاعبين المبدعين أعضاء المنتخب الكويتي أبطال طرقات بشر، محمد عبدالقادر وغيرهم كان الله في عون حكم مباراة الفريقين في ظل التواضع الشديد لمستوى التحكيم حتى الآن.

كما يتقابل في اللقاء الأخير الأهلى البحريني وهو يسعى لتحقيق نفس الهدف الذي يسعى إليه فريقاً أهلى جدة والسائية مع أهلى عمان أضف فريق البطولة.

حكما الإمارات اللوليان

يديران أصعب المباريات

تم استأجار مهلة إدارة مباراة السائية الكويتي والأهل البحريني لحكما الإمارات الدوليلان جمال بن طون ومحسن سالم وذلك تقديراً لحكام دولة الإمارات وسط توافر حكم أكثر خبرة ولتكميل للأسقف طهرو بمستوى مواضع في هذه البطولة. واستأن هذا المهمة لحكام الإمارات بتعتبر تقديراً كبيراً من اللجنة المنظمة لاتحادات كبرى من وقدرتها على الخروج بالمباراة لير السلام.

أهلى جدة يحتفل بالمشاركين

قام أهلى أهلى جدة بحضور رئيسه الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز حفلاً كبيراً للوفود المشاركة بالدورة.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

في بطولة التعاون لكرة اليد

أهلى دبي مع قطر أهم لقاءات المرحلة الثانية اليوم

تأثر بشدة بسبب التحكيم في المباريات السابقة.

أصبح مباريات البطولة

السائية والأهل السعودي

تقابل في نفس اليوم أهلى السعودي مع السائية الكويتي في أهم وأصعب المباريات فحالا الفريقين يسعى للوصول إلى القمة. أهلى جدة لا يرضى وهو على أرضه ووسط جمهوره الكبير سوى بالفوز بكأس البطولة والميداليات الذهبية بينما يحاول السائية السائية الذي ظهر بمستوى متقدم أن يتغلب على نظيره وإيقاف نشاط الفريق لمدة عام كامل ويتطلع للفوز على أيدى حاصلاً كأس البطولة وهذا إنجاز كبير لفريق يضم عدداً من اللاعبين المبدعين أعضاء المنتخب الكويتي أبطال طرقات بشر، محمد عبدالقادر وغيرهم كان الله في عون حكم مباراة الفريقين في ظل التواضع الشديد لمستوى التحكيم حتى الآن.

كما يتقابل في اللقاء الأخير الأهلى البحريني وهو يسعى لتحقيق نفس الهدف الذي يسعى إليه فريقاً أهلى جدة والسائية مع أهلى عمان أضف فريق البطولة.

حكما الإمارات اللوليان

يديران أصعب المباريات

تم استأجار مهلة إدارة مباراة السائية الكويتي والأهل البحريني لحكما الإمارات الدوليلان جمال بن طون ومحسن سالم وذلك تقديراً لحكام دولة الإمارات وسط توافر حكم أكثر خبرة ولتكميل للأسقف طهرو بمستوى مواضع في هذه البطولة. واستأن هذا المهمة لحكام الإمارات بتعتبر تقديراً كبيراً من اللجنة المنظمة لاتحادات كبرى من وقدرتها على الخروج بالمباراة لير السلام.

أهلى جدة يحتفل بالمشاركين

قام أهلى أهلى جدة بحضور رئيسه الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز حفلاً كبيراً للوفود المشاركة بالدورة.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

في بطولة التعاون لكرة اليد

أهلى دبي مع قطر أهم لقاءات المرحلة الثانية اليوم

تأثر بشدة بسبب التحكيم في المباريات السابقة.

أصبح مباريات البطولة

السائية والأهل السعودي

تقابل في نفس اليوم أهلى السعودي مع السائية الكويتي في أهم وأصعب المباريات فحالا الفريقين يسعى للوصول إلى القمة. أهلى جدة لا يرضى وهو على أرضه ووسط جمهوره الكبير سوى بالفوز بكأس البطولة والميداليات الذهبية بينما يحاول السائية السائية الذي ظهر بمستوى متقدم أن يتغلب على نظيره وإيقاف نشاط الفريق لمدة عام كامل ويتطلع للفوز على أيدى حاصلاً كأس البطولة وهذا إنجاز كبير لفريق يضم عدداً من اللاعبين المبدعين أعضاء المنتخب الكويتي أبطال طرقات بشر، محمد عبدالقادر وغيرهم كان الله في عون حكم مباراة الفريقين في ظل التواضع الشديد لمستوى التحكيم حتى الآن.

كما يتقابل في اللقاء الأخير الأهلى البحريني وهو يسعى لتحقيق نفس الهدف الذي يسعى إليه فريقاً أهلى جدة والسائية مع أهلى عمان أضف فريق البطولة.

حكما الإمارات اللوليان

يديران أصعب المباريات

تم استأجار مهلة إدارة مباراة السائية الكويتي والأهل البحريني لحكما الإمارات الدوليلان جمال بن طون ومحسن سالم وذلك تقديراً لحكام دولة الإمارات وسط توافر حكم أكثر خبرة ولتكميل للأسقف طهرو بمستوى مواضع في هذه البطولة. واستأن هذا المهمة لحكام الإمارات بتعتبر تقديراً كبيراً من اللجنة المنظمة لاتحادات كبرى من وقدرتها على الخروج بالمباراة لير السلام.

أهلى جدة يحتفل بالمشاركين

قام أهلى أهلى جدة بحضور رئيسه الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز حفلاً كبيراً للوفود المشاركة بالدورة.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

عزاء واجب

القسم الرياضي بالاتحاد

يقدم خالص تعازيه الالمير

الفنى لنادى أهلى القجرة

مصطفى صادق لوفقة

والدته. أيتها الله الصبر

والسلوان.

في بطولة التعاون لكرة اليد

أهلى دبي مع قطر أهم لقاءات المرحلة الثانية اليوم

تأثر بشدة بسبب التحكيم في المباريات السابقة.

أصبح مباريات البطولة

